

17/06/16 409 تصدر عن مجموعة السلام للإعلام خــن عــد عن محموعة السلام الإعلام 0525363507/4

(في ذكرى الاربعين لوفاة الخال رجل المجتمع انيس مشيعل ابو الجميل

من امن بي وإن مات فسيحيا قداس وجناز الاربعين س وجناز الاربعي

أنيس جميل مشيعل (أبو جميل)

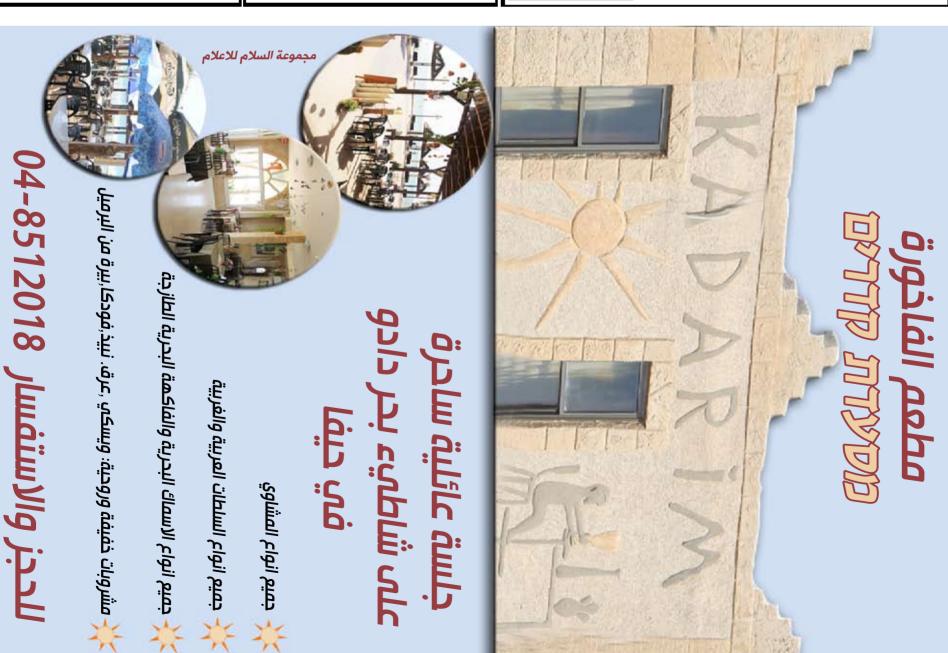
وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم السبت الموافق 18/06/2016

🕇 من امن بي وإن مات فسيحيا نجلاء عزيز (عمار) عُوض كنيسة مار يوسف لللاتين في حيفا -شارع هُد لا اراكم الله مكروها بعزيز الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية ا



من امن بي وإن مات فسيحيا

في كنَّيسة القديسين بطرس وبولس للروم الكاثوليك في نا لا اراكم الله مكروها بعزيز الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع



معالیم اسلام اسلام

لأسقفية الثانوية في شفاعمرو تحتفل بتخرج الفوج الـ22



احتفلت المدرسة الأسقفية الثانوية في شفاعمرو يوم الجمعة الماضي بتخرج الفوج الثاني والعشرين. كما كرّمت مدير المدرسة السابق المربي شكري عبود. وتم الحفل تحت رعاية مطران أبرشية عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل جورج بقعوني وبحضور القيّم العام في الأبرشية كاهن رعية شفاعمرو الأب أندراوس بحوث والنائب الأسقفي العام لشؤون المدارس الأكونوموس الدكتور الياس ضو، ورئيس البلدية أمين عنبتاوي ورئيس "الهستدروت" في الجليل الغربي حسيب عبود وأعضاء في البلدية ومديرو مدارس وشخصيات اعتبارية كثيرة ونحو ألف شخص. افتتح الحفل بصلاة رفعها الأب ضو، ثم تسلم نائب مدير المدرسة الياس طوباسي عرافة الحفل مشيراً إلى أن المدرسة تحتفل باليوبيل الفضي على إنشائها بعد أن كانت لقرن كامل مدرسة ابتدائية فقط.

وألقى كلمة المدرسة مديرها المربي فاروق فرهود مهنئاً الخريجين وذويهم مستعرضاً إنجازات كثيرة حققتها المدرسة وعدد من طلابها على الصعيد القطري. وطالب البلدية بدعم أفضل والمطرانية بالعمل على إقامة مبنى جديد. بدوره هنأ رئيس البلدية الخريجين وحثهم على نهل المزيد من العلم النافع وعلى أن يكون مقرونا بالعمل المعطاء والخلق الكريم متعهدا باسم البلدية دعم المدرسة لتبقى منارة شامخة مع شقيقاتها الثلاث في المدينة. وتأليقت الطالبات راشييل مباريكي وكارين

ديك ويارا بابا في إلقاء كلمة الخريجين. وألقى رئيس لجنة اولياء الأمور في المدرسة الصحافي أسعد تلحمي كلمة الأهالي وهنأ الخريجين وأهاليهم، وناشد راعي الأبرشية بتسريع التخطيط لتشييد مبنى جديد للمدرسة يليق بطلابها وبمعلميها وبعراقة المدرسة. وألقى المطران بقعوني كلمة تناول فيها معاني العالم والأخلاق ومحبة الآخر وقبوله. وأعلن تكريماً خاصاً للمدير الأسبق شكري عبود على عطائه ومبادرته لبناء المدرسة الثانوية. ورد عبود بالشكر والتقدير على التكريم وسط انفعال غير خفي فيما الحاضرون يقفون مصفقين على عطائه للمدرسة لأكثر من عشر سنوات. وسلم فرهود لسلفه عبود باقة ورد ودرعاً تقديرية كتب عليها "من ثمارك عرفناك". وتضمن الحفل فقرات فنية متنوعة جميلة،

افي ذكرى الأربعين لوفاة الخال رجل المجتمع أنيس مشيعل - أبو الجميل)

نم قريس العين يا خال ،واستسرح من عناء الدنيا، فقد نلت هداة البال ، فلا الناس تبدلت ولم تتغير الأحسوال . بربك ما الحال عندكم ،ما الحال؟؟ وماذا يعنى الرحيل وماذا يعنى الغياب ؟؟؟ وأنا احلم أنك عدت ولكن هيهات ...مستحيل ...اليوم فقط استوعبت انك ذاهب ولن تعود وانا جالس اراجع ذكرياتك ، كم كنت غاليًا علينا ،وفي ومضة عن اختفيت وكنت ملء الدنيا ولكنك كالشمعة ذبت، وبسرعة انطفأ بريقك ...ارتح ايها الخال ...ارتح في نومك الطويل ... شو يعنى الرحيل؟ بربك اخبرنا كيف كان لقاء الأحبة بعد طول غياب ،وهل تسامرت مع اخيك الاسطورة بدران، وهل كشف امامك سر رحيله المجهول منذ نصف قرن ،وهل اخبرته انك طلبت ونلت احياء ذكراه في نفس الشيارع الذي حمله منذ نعومة اظفاره وهل ارتاحت نفسه الان بعدما علم اننا لم ننسه وان ذكراه باقيه في قلوب ابناء بلده . وبالوالدين احسانا ... فحتما عانقت والديك بحرارة امك الحنون اولا ومن ثم تنشقت بانفاسك عبق القهوة العربية الأصيلة تفح من عرق والدك جميل مشيعل الذي ابدع في انتاجها حيث طبق صيتها الافاق ،تلك الشخصية الفريد بصلابتها وقوتها وعنفوانها وهل تنشقت كذلك رائحة دخان السيجارة العربية التي كانت تنطلق من بين شفتيه كداخون القطار. وهل التقيت بالعم اديب والعم رشيد وعمتك المحبوبة عليا وكلشوم وأنيسمه ورفيا ،وهمل التقيت بوالدي زاهمي ..ابن عمتك وما هي احواله وكيف والدتي والأهسل يا خال وها هنا ...نحن اليوم نحيى ذكرى رحيلك المفاجئ والعجيب ونعدد انجازاتك واعمالك فهي كثيرة يا خال وتحتاج منا الى الاف الصفحات ، ونجتهد في هذا اليوم ان نعدد بعضها ونتذكر كيف انك خلصت البلد من أفة الباصات الضخمة حين كانت تسد الطرق والساحات واوجدت الارض والموقف الخاص بها وانجزته بابداع .وكيف انك جاهدت وادخلت حارة البركة حينها في دورة الكهرباء قبل حارات البلد باسرها وكيف حولت مئات الدونمات من الاراضي الزراعية الى اراضي بناء واتحت لمئات العائلات فرصة البناء والراحة ،وكيف عبدت مئات شوارع المدينة التي تحولت بعهد عملك الدؤوب في البلدية الى مدينة عصرية وكيف انجزت وزملاؤك بناء القاعة الرعوية بعد ان قمت بمجهود فردي فريد بجمع مبالغ طائلة من التبرعات وتابعت في خدمة الرعبة من خلال ادارة القاعة لسنوات طوال. لا ننسى عظمة كرمك يا خال فكفك كانت واسعة وممدودة للدعم والعطاء ...فلا انسى كيف كنت تساهم باجزاء كبيرة من معاشك البلدي للعطاء والتبرعات واغاثة المحتاجين. واقتبس من الاب بحوث اقواله في الذكرانيه الثالثه: "أن كل ما نذكره البوم في ذكراه ما هو الا نقطة في بحره " وسانكر لك ابد الدهر كيف انك وقفت الى جانبنا بالسراء والضبراء وكنت دائما على اهبة الاستعداد للمساهمة بأية مناسبة نطلبك اليها ،ولم تكن تـتردد بل كنت كالكشاف مستعد للتضحية بالغالي والرخيص من اجل اهلك وذويك واصدقائك ... لن اطيل فمهما جاهدت فاننى لن اوفيك حقك يا خال ...فنم قرير العين مرتاح الضمير والبال ...ولتبقى ذكراك الطيبة العطرة الى الابدامين

أسقفية شفاعمرو الثانوية تكريم مؤسسها ومديرها الأول المربي شكري عبود



في التفاتة طيبة من مدير المدرسة الأسقفية الثانوية في شفاعمرو المربي فاروق فرهود، تم يوم الجمعة الماضي تكريم المدير الأول للمدرسة المربي المتقاعد شكري عبود على عطائه في تشييد المبنى الإضافي للمدرسة الأسقفية وتحويلها إلى ثانوية، وإدارته لها بتفان وحب لأكثر من عقد من الزمن. وتم الاحتفاء بالمربي عبود خلال حفل تخريج الفوج الثاني والعشرين حين دعا سيادة المطران جورج بقعوني المربي عبود إلى منصة التكريم قائلاً: "في اليوبيل الفضي المبارك لإقامة المدرسة الثانوية، أود أن نكرم من أسس هذه المدرسة ومديرها الأول المربي شكري عبود (أبو أيوب)، حين باشر عام 1989 بتوسيع المدرسة لتصبح فوق ابتدائية محققاً بذلك حلمه وحلم أهائي البلد بتحويل المدرسة إلى إعدادية ثم ثانوية مواجها التحديات بكن وبفضل تضافر الجهود من الأهائي والقيمين على

الوقف المسيحي ولجنة أولياء أمور الطلاب تم تجهيز مدرسة بما يلزم وأضاف أنه من أجل كل هذا الانجاز "نريد أن نكرّمك باسمى وباسم الأبرشية وإدارة المدرسة وخريجيها والأهالي وكل من نهضوا بهذه المدرسة وأوصلوها إلى هذا المستوى". ووسط التصفيق الحار ووقوف الحاضرين احتراما، اعتلى المربى عبود المنصة بانفعال وحيى الحضور قبل أن يستلم من المطران بقعوني ومدير المدرسة فاروق فرهود درعا تقديرية كتب عليه: "شهادة وفاء وعرفان بالجميل للمربي شكري عبود..من ثمارك عرفناك..رجل تربية معطاء لأبنائك ومجتمعك وبلدك..نقدر ما صنعته يداك.. بهمتك وسهرك زادت مدرستنا شموخا". كما تم تسليمه مجسم "برج تسلق العلم" سلالمه من الكتب، وباقة ورد. ورد المربى أيوب، منفعلا على التكريم بكلمة شكر لمكرّميه والهيئة التدريسية على خطوتهم جاء فيها: "كلماتكم الطيبة يا سيادة المطران كانت بردا وسلاما على قلبي" وتمنى للخريجين الجدد مستقبلا زاهرا وقال لهم: "تذكروا دائما فضل والديكم عليكم واعملوا بالوصية الذهبية أكرم أباك وأمك". وأضاف: "يجب ان نتذكر ان المدرسة هي صورتنا، هي نحن، هي من وكيف نريد ان نكون هي الجماعة لا الأفراد، هي التكاتف والتعاون والعيش المشترك، وهي التلاقي والتأخي إلى الفضيلة. وفي مقدمة هذا كله الأخلاق..هذه جذورنا وتعاليم فادينا فلنتمسك بها ونسعي لتحقيقها لنستحق ان نكون حملة راية المحبة والسلام".

وقسع السسلام f العريدالالكتروني ntohama@gmail.com

رئيس التحرير: تهاهة نجار تلفون 5400464- 076 قسم الاعسلانسات: نبيل نجار

تصدرين بجبوعة لسلم للإيلى المجرافيك والاعبلانيات: اينميان حايك تابعونا على موقعنا WWW.TOHAMA.NET





كمان بساعات الليّل.. إحنا معكُم

كلاليت شفاعمرو-مركز حياة، بخدمتكم



خدمة الطوارئ الليليّة تشمل : معاينة طبيب ا فحوصات مخبرية ا خدمات تمريض

ساعات الدوام :

الأحد، الأربعاء ١ من الساعة الـ16:00 عصرا وحتى الـ 7:00 صباحاً (من اليوم التالي) الإثنين، الثلاثاء، الخميس ١ من الساعة الـ19:00 مساءً وحتى الـ 7:00 صباحاً (من اليوم التالي) يوم الجمعه / الأعياد ١ من الساعة 14:00 ظهراً وحتى الساعة الـ 07:00 صباحاً بشكل متواصل(حتى الأحد/انتهاء العيد)

مركز حياة، الشارع الرئيسى شفاعمرو، حارة العين بجانب الإطفائية



فعاليات رمضان 2016 برعاية بلدية شفاعمرو تستقطب آلاف الشفاعمريين

مساء السبت في دار الثقافة: جوقة سراج تقدم باقة من الابتهالات الرمضانية والأغاني الكلاسيكية الطربية

فعاليات رمضان تستقطب اهتمام آلاف الشفاعمريين



تتواصل في أحياء مدينة شفاعمرو الفعاليات المتنوعة التى ترعاها بلدية شفاعمرو في شهر رمضيان المبارك. وتستقطب الفعاليات آلاف الشفاعمريين من مختلف الأحياء والفئات العمرية. ××دوريــــات كــرة الــقــدم المـصــفـرة وتشهد أحياء "الكرك" و"وادي الصقيع" و"الخروبية كل ليلة مباريات مثيرة بكرة القدم المصغرة بحضور المئات من المتفرجين في أجواء من الحماس والروح الرياضية تتلاءم والأجواء الرمضانية. ويشرف على الدوريات مدير قسم الرياضة في البلدية كارم صبح. ××أنــــت الــربـحـان بـرمـضـان وانطلقت هذا الأسبوع مسابقة "أنت الربحان برمضان" وهو برنامج تثقيفي بمشاركة جماهيرية إذ تجوب سيارة البلدية الأحياء المختلفة ويتم توجيه أسئلة معلومات بروح الشهر الفضيل ومعلومات عامة يحصل فيها أصحاب الأجوبة الصحيحة على قسائم شراء تبرع بها أصحاب محال تجارية. وتم هذا الأسبوع تنفيذ البرنامج في ثمانية أحياء مختلفة على أن يتواصل ليصل جميع الأحياء. ويشرف على المسابقة الصحافي حسين شاعر، ويقدمه الشاب الموهوب عدي حجاج. ××نـــادي جــيــل الـطــفــولــة ضمن فعاليات مركز جيل الطفولة (التي تقام في دار الثقافة)، يستقبل المركز بعد ظهر أيام الاثنين والخميس مئات الأطفال (6–3 سنوات) في فعاليات متنوعة وورشات فنية وألعاب تلقى إعجاب الأطفال وأهاليهم. ويشرف على الفعالية مسمؤول مركز جيل الطفولة وسيم الحاج.

استمتع مئات الأولاد وطلاب المدارس الابتدائية

بحكايات "حكواتى رمضان". وتم حتى اليوم تنفيذ

البرنامج في تسعة مواقع مختلفة على أن يتم لاحقا

مواصلته في باقى المواقع في المدينة وأحيائها. ويشارك

في اداء الحكواتي مجموعة من الفنانين المعروفين.

وفي قلعة الظاهر عمر، يلتقي في ساعات بعد الظهر من كل يوم (عدا أيام الجمعة والأحد) مئات ألأطفال والفتية في فعاليات تراثية وألعاب حاسبوب وألعاب طاولة وفعاليات متنوعة كثيرة بإشعراف وحدة الشبيبة في البلدية. وكانت الوحدة، من خلال ناشطيها والقادة الشباب ومجلس الطلاب العام وزعت في مفترقات طرق في المدينة الأسبوع الماضي قناني مياه طبعت عليها تهنئة البلدية بحلول الشهر الفضيل، والتمر المجفف على أهالي المدينة مع روزنامة تشمل فعاليات رمضان التي تنظمها البلدية هذا العام. ××السبت: أمسية فنية خاصة بالشهر الفضيل وتشهد دار الثقافة في التاسعة من مساء السبت (18 الجاري) أمسية فنية خاصة عنوانها "الرضا والنور ٰ التي أعدتها خصيصا لشفاعمرو جوقة سراج بقيادة المايسترو سامر بشارة وتتضمن باقة من الابتهالات الدينية ومجموعة من الأغاني الكلاسيكية الطربية. ودعست مديرة دار الشقافة عنزيزة دياب ادريس الجمهور الشفاعمري عامة ومتذوقي الابتهالات الرمضانية والطرب الأصطى إلى عدم تفويت فرصنة حضنور هذه الأمسنية. ××أكسشاك في السمهرة الكبرى وتتواصيل الاستعدادات للسبهرة الكبرى سهران برمضان" التي ستكون بعد الإفطار في الشلاشين من البشهر الجاري في حي الميدان وتشمل عروضا فنية وبهلوانيات ومهرجين وراقص التنورة وفقرات فنية للأطفال وغيرها. وستتاح أمام المواطنين إقامة أكشاك لبيع منتجات مختلفة أو مشروبات خفيفة (لا تشمل الطعام). وعلى الراغبين في إقامة كشك تنسيق الأمر مسبقا مع مدير وحدة الشبيبة أو من خلال صفحة وحدة الشبيبة شفاعمرو على شبكة الفايسبوك.

"من يافا الى شفاعمرو- تاريخ وقضية " "اليافوية الشفاعمرية" فكتوريا حمصي(إسبير) والـــــدة ابـــو خــلــيــل إســير



نتويدجا لعمل وابسداع السطلاب:

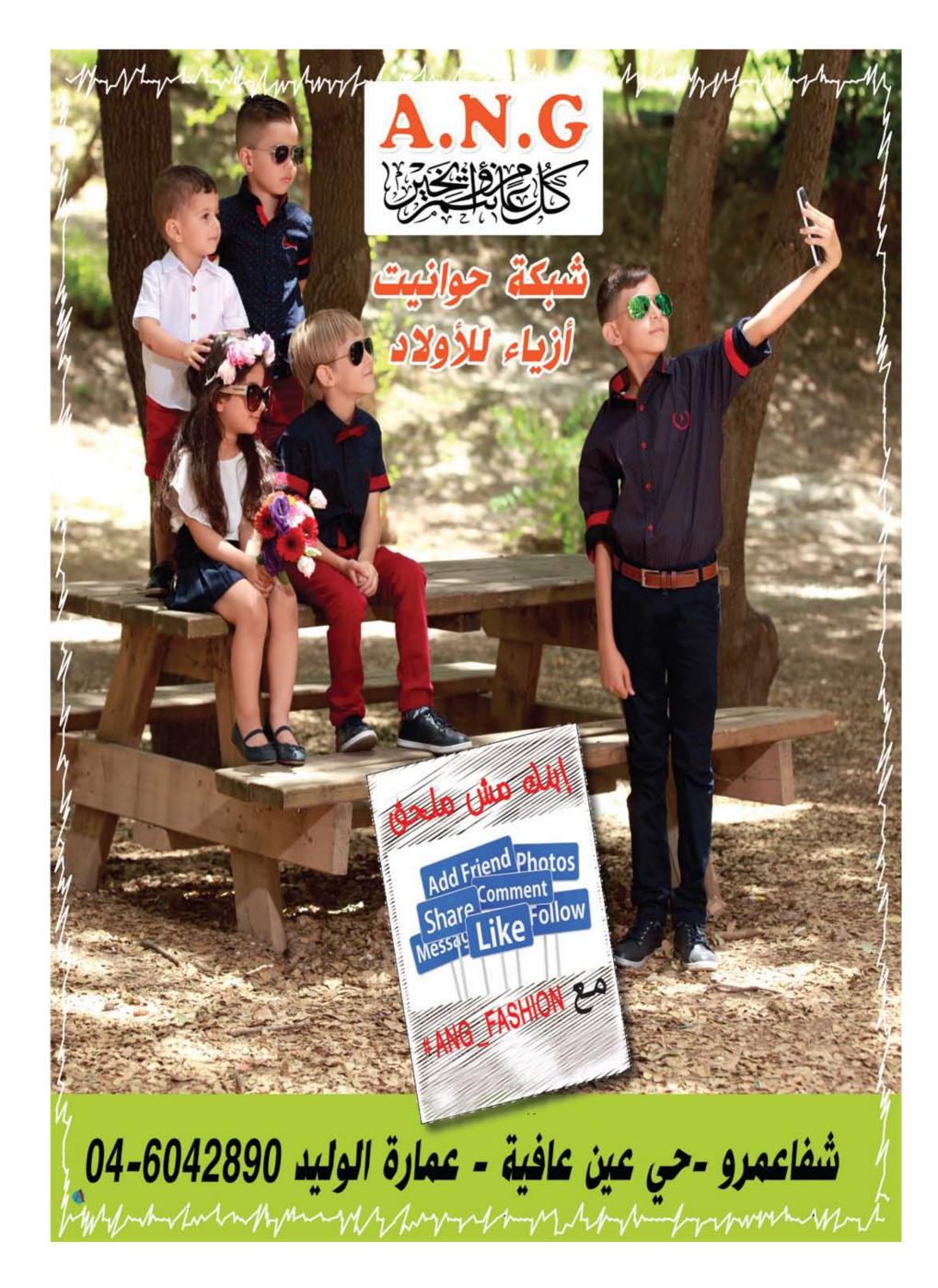
الراهبات تقيم معرضًا رائعًا للفنون





نظمت مدرسة الراهبات أمس الخميس معرضًا خاصًا للفنون من ابداع طلاب صفوف الاوائل اشرفت عليه المعلمتان لمياء ونديمه قرمان وهو تتويج لما تعلمه الطلاب خلال السنة، وفيه اهميه لبناء شخصيه الطالب

وتنميه مواهبه وقدراته حيث عمل الطلاب على انتاج المعروضيات فترة عدة اشهر. ومما يجدر ذكره أن مدرسة الراهبات تهتم باقامة معارض سنوية لطلابها ولكن هذه هي المرة الاولى التي يقام فيها معرض للفنون للصفوف الاولى.







تحت رعاية رئيس بلدية شفاعمرو أمين عنبتاوى وبحضور أعضاء في المجلس البلدي وجمهور غفير، احتفل يوم الجمعة الماضي بافتتاح ملعب حي وادي الصقيع وتم تدشينه بافتتاح مباريات دوري "الأخلاق" الرابع الذي ترعاه البلدية ضمن فعاليات شهر رمضان الفضيل. وقام رئيس البلدية بقص الشريط ليبدأ رسميا حفل الافتتاح الذي تولي عرافته الأستاذ معين محمد سبواعد شباكرا رئيس البلدية على رعايته ومدير قسم الرياضة كارم صبح على إشسرافه على تجهيز الملعب بالكامل. وبعد قراءة عطرة من القرآن الكريم من المقرئ مؤمن خالدي، ألقى رئيس البلدية كلمة هنأ فيها بحلول الشهر الفضيل مؤكدا اهتمامه بشؤون الشباب والرياضة ووجوب افتتاح ملاعب تخدمهم

لقاء الأهالي من كل الأحياء في فعاليات سسان الستسي تنظمها البلدية هذا العام وفي مختلف المناسبات. وشكر نجوم الكرة فراس مغربى ومحمد غدير وعلى خطيب ومحمد أبسو راسس على

حضورهم وتمنى لهم مزيدا من التألق في الملاعب ليكونوا قدوة للناشئين. ثم قدم المنشد المبدع أنور سواعد أنشودة "أحمد يا حبيبي، سلام عليك". بدوره شكر مدير قسم الرياضة في البلدية كارم صبح القائمين على الدوري متمنيا النجاح للجميع. وكانت كلمة الختام لمستشار رئيس البلدية عمر سعواعد فشكر باسم حي وادي الصقيع البلدية ورئيسها. وشاهد الحضور عرضا كشفيا من مدرسة البرج الابتدائية بقيادة الأستاذ محمد كعيبة ابو غانم. وانتهت المباراة الافتتاحية بثلاثية نظيفة لفريق "روتانا" على فريق "محمد على كلايّ". وحكم المباراة النجم السابق أحمد ابو الفول. وتخلل الحفل توزيع هدايا وجوائز للأطفال.



اختتمت بلدية شفاعمرو من خلال وحدة النهوض بمكانة المرأة عدة دورات تمكين لنساء شفاعمرو منها دورة التأهيل والتعزيز التي استمرت 10 لقاءات مع المدربة أسيمة محاجنة. وعبرت المشبتركات عن مدى استفادتهن من الدورة وطالبن المستشارة لرفع مكانة المرأة في البلدية بديعة خنيفس بمزيد من مثل هذه السدورات التي تعود عليهن بالفائدة في جميع مجالات حياتهن خاصة بما يتعلق بتربيتهن أبناءهن. كما اختتمت دورة بعنوان "معا نحو القمة" وذلك في المدرسة الابتدائية "د" التي قامت بتمريرها مدربة التنمية البشعرية دلال

بلقاء النساء ولمست الحاجة الماسة لمثل هذا التواصيل. وتحدثت المشياركات عن أهمية هذه الندوة التي تدفع النساء الى تعزيز نظرتهن لشخصهن والى أهمية الدور الذي يقمن به في المجتمع عامة وعلى صعيد العائلة وعلى شخصيتهن وتعزيز ثقتهن بنفسهن وايمانهن بقدراتهن من اجل التغيير الايجابي في جميع المجالات. كم اختتمت دورة تخص موظفات دار البلدية في موضعوع "نمط حياة صحى" حيث انكشفن من خلالها على عدة مواضيع تجعل حياتهن صحية اكثر وقد غابت عن أعينهن نتيجة للضغوطات التى يواجهنها في أيوب التي عبرت بدورها عن مدى سرورها الحياة اليومية للتنسيق بين العمل والبيت.

הלאומי

ומצוינות



كتّ نفايات البناء على مسؤولية المواطن

تعلن بلدية شـفاعمرو أنه ابتداءً من مطلع شـهر تموز المقبل، ســتكون مســؤولية كبّ نفايات الّبناء (פסולתّ בניין) على مســؤولية المواطن الــذي يجمعها، وعليه سيكون ممنوعاً وضعها على الأرصفة أو في أماكن عامة.

وعلى كل مواطن كب هذه النفايات في المكب الخاص في المنطقة الصناعية، وعلى حسابه الخاص.

نرجو من المواطنين التقيد بهذه التعليمات كي لا تُضْطُـر البلدية إلى فـرض غرامـات مالية على المخالفين.

> للاستفسار: قسم الصحة 9059121-04 أو "الموكيد" 9059106-04



המפרסם: מכללת סכניו עייר סוג מודעה:כללית

מכללת סכנין ע"ר מזמינה ספקים, נותני שירותים וקבלנים להירשם בפנקס הספקים. נותני השירותים והקבלנים למכללה עד סוף שנת 2017 בתחומים:

בניה, חומרי בניה, מעליות, מקרקעין, ריצוף, שיפוצים, תשתית, מיזוג אוויר, ציוד אינסטלציה. גשרים. נכס. כלי עבודה. ציוד כבד. נגרות. מתכות. פלסטיק. זכוכית. הובלות, חניונים, רכב, תחזוקת רכב, הסעות, שילוט ותמרור, השקעות, דפוס, מחשבים, תקשורת, פרסום, מיכון וציוד מש<mark>רדי, ריהוט, שי ומתנות, שליחויות,</mark> ייעוץ/ניהול, בריאות וסיעוד, חינוך ותרבות, חש<mark>מל, כיבוי אש, ניקיון, מיפוי ומדידה,</mark> שמירה, מחקרים, ביטוח, כח אדם, גיזום וכרי<mark>תה, הדברה, חקלאות, סככות, גידור,</mark> פינוי פסולת, איכות הסביבה, הסעדה, תיירות, מזון, כימיה, טקסטיל, ציוד מטבח, מכשירי חשמל, ארכיונים, תשמישי קדושה, ט<mark>לוויזיה במעגל סגור, אחזקת מבנים,</mark> שירותים משפטיים, ראיית חשבון וכספים, <mark>תכנון יעוץ אדריכלי, בטיחות וגהות,</mark> מערכות בקרה, תרגום ותמלול, כנסים ואירועים, כיבודים.

על הספקים. נותני השרות והקבלנים להמצ<mark>יא אישורים ומסמכים על ניסיונם</mark> ואישורי ניהול פנקסי חשבונות כחוק. (ניהול ספרים וניכוי מס במקור)

את פרטי הבקשה, המסמכים והאישורים יש <mark>להגיש ולמסור ידנית למנהל מחלקת</mark> רכש גב' אכלאס עיסא במשרדי המכללה עד ל<mark>יום 30/6/2016 עד השעה 12:00.</mark>

עודפי מעצבים



39,90 Jaall JS

1000 متر فائض ملابس لكبار مصممي الازياء في العالم

מתחם האאוטלט – חוצות המפרץ, חיפה (מול פוקס) | טל. 1379–789

زورنا على صفحتنا في 🚹

אולמי הנסיכה, חוצות המפרץ





أكد كايد ظاهر المتحدث والمركز للاعلام العربي "ان

السلطة تطالب المواطنين بعدم اشعال النيران خاصة

في الاماكن المفتوحة والمتنزهات، وذلك في ظل استمرار

الاجبواء الخماسينية المصحوبة برياح، الامر الذي يؤدي

وأضماف ظاهر "تطالب السلطة المواطنين اتباع طرق

السلامة وعدم القيام بأمور مخالفة لهذه التعليمات كتقليم

الاشتجار وحرقها او حرق النفايات بشكل عشوائي او

ترك سجائر او جمرات مشتعلة، حيث اتضح ان الأهمال من قبل مواطنين كان السبب الرئيسي لحدوث حرائق

كبيرة اتت على الاف الدونمات من الاحراش الطبيعية".

الى اشتعال النيران بسرعة كما حدث في مناطق عديدة

مصرع الطفل بلال حتحوت من طمرة بعد تعرضه لحادث دهس



تعرض الطفل بالال حتحوت ويبلغ سنتين من العمر، لحادث دهس بالقرب من منزله بمدينة طمرة ، هذا وتم نقله الى مركز الزهراوي الطبح بالمدينة حيث قدم له الطاقم الطبى الاسعافات الاولية ومن ثم تم نقله الى مستشفى رمبام لاستكمال العلاج الشرطة حضرت وباشرت التحقيق الا أنه توفي لاحقا متاثرا بجراحه

الشرطه تضبط كميات كبيرة من الاسلحة والمخدرات في الوسط العربي





في بيان صادر عن الشرطة جاء: " في اطار مواصلة الشرطه

بتنفيذ نشاطاتها وبذل جل اهتماماتها وجهودها واجراءاتها وامكانياتها ومع توظيفها جل مواردها المتاحه امامها سعيا وراء مكافحة العنف على شتى اشكاله وصوره ومسمياته وبما يشمل ظاهرة السلاح والتسلح غير القانوني الذي يتم استخدامه فيما يتم لحل الخصومات وغيرها وبالذات داخل وسطنا العربي وبشتى انحاء البلاد ، تم خلال فترة نحو الاسبوعين الاخيرين وعلى سبيل المثال لا الحصر ، في المنطقة الشماليه وباشراف من قبل قائد المنطقة ، اللواء"الون اسور " القيام بتنفيذ العديد من النشاطات المكثفه تمكنت خلالها الشرطه من ضبط اسلحة ووسائل قتالية عديدة متعددة ومختلفة والتي شملت مدينة الناصره حيث تم ضبط بندقيه وكذلك مسدس اضافة الى امشاط ذخيرة وكمية من الذخيرة وذلك في مناسبتين منفصلتين مع ضبط كمية من مخدر الكريستال في احداها . اما في منطقة المجاوره لطبريا ، داخل مخبأ بمنطقة مفتوحه فقد تم ضبط عبوتين ناسفتين ، وكذلك في بلدة طوبا الزنغريه تم ضبط 8 عبوات ناسفه. اضعف لذلك ، في بلدة عرابه وخلال تفتيش مركبة مواطن ، تم ضبط بندقية يدوية ورشاش والى جانب منها عدة امشاط وكميه من الذخيرة. اما في بلدة عيلبون فقد تم ضبط مسدس وبندقيه ومنظار - جهاز رؤيـه (تلسكوب)وكميه كبيره من الذخيره . بينما في منطقة الشباغور ببلدتي دير الاسبد ومجد الكروم فقد تم ضبط كميات كبيره من المفرقعات المحطورة والالسعساب السنساريسة غمير القمانونيية. للعلم ، في البعض من ضمن هذه النشاطات تم القاء القبض على مشتبهين ، جميعهم من الوسط العربي سكان بلدات مختلفة في الشمال ، وذلك بالضلوع في حيازة السلاح وبالتالي فان كافة الاجراءات القانونية المتاحة بحقهم ما زالت جاريه بينما في البعض الاخر تواصل الشرطه بعملها وتحرياتها وتحقيقاتها الحثيثة للتوصل الى كافة الضالعين فيها ا وتقديم جميعهم امام سيادة العدالة ومن دون اى استثناءات. هذا وليس من النافل التأكيد على مواصلة عموم الشرطه في نضالها مع بذلها كافة الجهود بغية الحفاظ على السلامة العامة تركيزا على الوسط العربي والنهوض فيه قدما معتمدين خلالها برنامج عمل ملائم للتنميه و للواقع العربي المحلى وكذلك سعيا منها وراء تعزيز مستوى جودة حياة ابنائه المعيشية المجتمعية الكريمة وتطوير وتحسين الخدمات الشرطية المقدمة ولاشك في انه لا يزال امامنا الكثير من العمل الدؤوب وحتى تحقيقنا افضل المستويات وبشتى المجالات والجوانب ذات الصلة



عشان أولادي بسترجع القناني

"في رمضان أمي بتهتم كثير تحضرلي ع الفطور الأكله اللي بحبها، وبتصحيني عالسحور عشان ما اجوع، وبتخلينيش اطلع ع الشمس عشان ما اعطش، وكمان صارت تسترجع القناني في رمضان عشاني"

شكرًا ماما، لانك كمان بتسترجعي القناني في رمضان عشاني



سيارة البوظة المتنقلة ستزور البلدان العربية على مدار 3 أسابيع بعد الافطار، فيما يلي برنامج السيارة للأسبوع القريب:

אל"ה











رمضان فيه الخير.. Naaman ونعمان فيها البركة

ا أبناء حنا شمشوم-الناصرة وأرسلان شمعان-الناصرة واخوان سمارة- شفا عمرو وارت تكستيل-كفر قرع وازواق-فرديس واسيمة ماركت-رهط واكرم منصور- عسفيا والبيت الجميل-نابلس والبيت العصري-كفر مندا والبيك-طمرة والجزيرة-كفر قرع والحمارشة لادوات المنزلية -برطعة والسلفيتي-ام الغنم والكمال-الفرديس والميسم-كفر مندا والوان-بيت لحم والوان-نابلس وزهر قمطمة-عسسفيا وصالح دباح-دير الأسد وصالح دباح-كور والميئيل والبيت النخبة-للمنطقة الصناعية رام الله و عابدين بيت النخبة-كفر عقب وعدنان زعبي-الناصرة وفلش هوم −الناصرة وقانا سنتر-كفر كنا وعبد اللطيف-ام الفحم وكور بنا رنا-عرعرة ومجمع الحاج التعالي والإسلام والإسلام والمراقبة الناصرة والمراقبة الناصرة والمركز المركز والمركز وا



حجز منتخب فرنسا بطاقة العبور الأولى إلى دور الـ 16 لنهائيات بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم، بفوزه بشق الأنفس على نظيره الألباني، الأربعاء 15 يونيو/حزيران، في الجولة الثانية. ويدين منتخب الديوك الفرنسية بالفضل في انتصاره لمهاجمه أنطوان غريزمان، هداف أتلتيكو مدريد، الذي أحرز هدف الفوز اليتيم له في الوقت القاتل في الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلى للمباراة التي جرت على ملعب "فيلودروم – Stade Vel -

عشر للبطولة، بينما منى منتخب ألبانيا بالهزيمة الثانية على التوالي، وبقى في المركز الرابع الأخير. وتحتل سبويسبرا المركنز الشاني برصيد أربـع نـقـاط، بعد تعادلها (1-1) مع رومانيا، الشالث برصيد نقطة وحيدة. وستواجه فرنسا في الجولة الثالثة الأخبرة سويسرا يوم الأحد 19 من الشهر الجارى، وتلعب ألبانيا ضد رومانيا في اليوم ذاته.

مرسيليا الفرنسية.

تأهله إلى دور الستة



قدم نجم المنتخب المبرازيكي، نيمار، اعتذاره عن تعليق نشره في موقع التواصل الاجتماعي "أنستغرام"، قائلا إنه تراجع عنه بعدما جرى فهمه بصورة سلبية. وكان نيمار قد انتقد من رآهم متحاملين على

منتخب البرازيل عقب خروجه من الدور الأول لكوبا أمبركا، كاتبا "بعد خيبة الأمل هذه سيظهر الكثير من ليتحدثوا"، وهـــو مـا تم تأويله باعتباره رسالة "بذيئة". و قـــال لاعـــ برشبلونة "لقد أدركـــت أن ما نشسرته على

أنستغرام كان له تأثير سلبي، وتوصلت بعدما فكرت في الأمسر إلى أنني بالغت". وأضاف"أقدم اعتذارى لكلمن أحسوا أن منشوري قد هاجمهم، وذاك أقل شيء يمكنني أن أقوله

من أجل تعزيز ذلك المركز الذي رحل عنه داني ألفيش



انضم زلاتان إبراهيموفيتش للتشكيلة المبدئية لمنتخب السمويد لكرة القدم المشمارك في أولمبياد ريو دي جانيرو.

واختير إبراهيموفيتش ضمن 35 لاعبا أعلنهم المسدرب هاكان إريكسون في مسؤتمسر صمحفي يسوم الأربسعساء. وتقام الأولمبياد في أغسطس المقبل وتتكون معظم تشكيلة منتخب كرة القدم من لاعبين تحت 23 لاعبا لكن يسمح بثلاثة لاعبين فوق السن. ويحمل إبراهيموفيتش (34 عاما) شارة قيادة السويد في بطولة أوروبا الجارية بفرنسا ومن المنتظر أن يعلن قريبا عن فريقه الجديد بعدما قرر الرحيل عن باريس سان جيرمان. وذكرت تقارير أن إبراهيموفيتش بات قريبا من الانتقال إلى مانشستر يونايتد والعمل مجددا تحت قيادة المدرب جوزيه مورينيو

ويتواجد به الآن أليكس فيدال فقط مما جعله يرغب في ضم الإسباني بليرين لاعب آرسنال أيضا، ومن المتوقع أن يكلف اللاعب الفريق 25 مليون يورو. -5 د<u>يـــنـــيــ</u>س ســــواريــــز: ترغب إدارة العملاق الكتالوني في استعادة لاعبهم السابق دينيس سواريز الذي رحل عن الفريق على سبيل الإعارة ثم انضم لنادي فياريال ولكن يوجد بند في العقد يحق لإدارة البلوغرانا أن تستعيده وذلك ما طلبه نادي برشلونة رسميًا مؤخرًا. نــولــيـــو: يعد المهاجم الإسباني نوليتو أبرز الأسماء الهجومية التي يرغب إنريكي في ضمها هذا الصيف حيث أنه قد أكد اهتمامه بضمه منذ الموسم الماضى ولكن المفاوضات لم تسير بشكل جيد مع نادي سيلتا فيغو الذي يطلب 18 مليون من أجل اللاعب. -7 أنطونيو سيانابريا: يهتم العملاق الكتالوني أيض بالتعاقد مع لاعب نادي روما الإيطالي والذي قد يكلف الفريق 15 مليون يسورو هنذا الصبيف. -8 حــاتم بــن عـرفـة: يعد النجم الفرنسي أحد الحلول الهجومية التي قد يلجأ لها إنريكي هذا الصيف خاصة بعد المستوى الرائع الذى قدمه بن عرفة في الدوري الفرنسي هذا الموسم وبعد تسجيله 28 هدف، ويرغب إنريكي في جعله بديل للخط الهجومي في كامب نو. -9 غابريال جيسوس*ن*: تهتم إدارة البلوغرانا بضم البرازيلي صاحب ال19 عامًا أيضنا والذي قد يكلف النسادي ما يقارب ال20 مليون يورو.

يسعى نادي برشلونة الإسباني لتعزيز صفوف الفريق خلال موسم الانتقالات الصيفية الحالى وذلك عن طريق التعاقد مع بعض اللاعبين في مختلف الصفوف خاصة بعد رحيل بعض الأسماء عن الفريق أبرزها داني ألفيش الظهير الأيمن البرازيلى وقلب الدفاع الإسباني مارك بارترا. وكما نشرت الصحف الإسبانية مؤخرًا فإن المدرب الإسباني لويس إنريكي يسعى خلف العديد من الأسماء بالفترة الحالية ولكنه لم يحسم أي من تلك الصفقات بعد، وسنعرض لكم أبرز تلك الأسماء التي يحاول العملاق الكتالوني ضمها. -1 صــامـويــل أوتــيــتـــى: مدافع نادى ليون الفرنسي الذي يبلغ من العمر 22 عامًا ولديه القدرة على اللعب في قلب الدفاع أو في مركز الظهير الأيسس أيضًا مما يجعله بديل جيد لجوردى ألبا، ومن المتوقع أن يكلف الفريق ما لا يقل عن 30 مليون يورو. م_ارك_ي_نوس_ يعد قلب الدفاع البرازيلي هو أحد أبرز الأهداف التي يرغب العملاق الكتالوني في ضمها على المستوى الدفاعي وذلك من أجل تعزيز الخط الخلفي الذي يعاني منذ عدة مواسم، وأصبح الأمر ضروريًا الآن بعد رحيل بارترا وإحتمالية رحيل ماسكيرانو. قلب دفاع لاس بالماس الشاب الذي يبلغ من العمر 19 عامًا فقط ولكنه قدم مستوى رائع مع فريقه الإسباني ومن المتوقع أن يكلف العملاق الكتالوني ما يقارب ال30 مليون يورو. -4 **جـــواو كـانــــيـلــو**: يرغب المدرب لويس إنريكي في ضم الظهير الأيمن

فيفا يستنجد بمارادونا لحل أزمة الأرجنتين



اوكل الاتحاد الدولى لكرة القدم بشخص رئيسه جاني انفانتينو الى الاسطورة الارجنتينية دييغو مارادونا حل الازمة التي تعصف بالاتحاد الارجنتيني. وتشهد رئاسة الاتحاد الارجنتيني صراعا حاميا منذ وفاة الرئيس السابق خوليو غروندونا حيث يعمل الاتحاد الدولى واتحاد اميركا الجنوبية على ايجاد حل لهذه المشكلة. وقال الاتحاد الدولي "من المهم جدا ان يهتم اساطير حقيقيون في كرة القدم مثل مارادونا

وفي هذا الاطار، كان انفانتينو وجه الدعوة الى نجوم سابقين لحضور كونغرس الفيفا الذي اقيم في المكسيك الشهر الماضي امثال البرازيلي رونالدينيو والفرنسي مارسيل دوسايي والاسباني كارليس بويول. كما اعلن الفيفا اواخر مايو الماضي ايضا تعيين بوبان لاعب وسط منتخب كرواتيا وفريق ميلان الايطالي سابقا في منصب الامين العام المساعد في الفيفا. واقترح مارادونا تقديم "مساندته" لمحاولة حل المشكلة التى تعصف بكرة القدم الارجنتينية منذ حوالي السنتين بعد وفاة الرجل القوي غروندونا.

بالترويج وتطوير هده اللعبة".

وكان انفانتينو التقى مارادونا يوم

الجمعة الماضي على هامش نهائيات كأس

اوروبا المقامة حاليا في فرنسا في اطار

رغبة الاول في اعادة الوصل بين الفيفا

واللاعبين الذين كتبوا تاريخ كرة القدم.



برعاية بلدية شفاعمرو وبإشراف وزارة المعارف

أولـيـاء أمـور الطلاّب الأعزاء، يسرنـا أن نبشركم عن بــدء تفعيل بـرنامج

مدارس العطلة الصيفيّة



وجبة

11-31/7/2016

المدارس الحكومية (الأحد - الخميس) من الساعة 8:00 وحتى 13:00 المدارس الأهــلـيــة (الإثنين - الجمعة) من الساعة 8:00 وحتى 13:00

ومفاجآت عديدة.. سیـرك ومسرحیات فعالیات إثــراء

علوم وروبوتیکا رحلة سباحة إلى ملاهي التوت

التسجيل والاستفسار في المدارس الابتدائية الحكومية والأهلية السفريات من وإلى المدرسة على مســؤولية الأهـل

موسيقية

سارعوا بالتسجيل!

نتمنى الأبنائكم وطلابنا الفائدة والمتعة

بعضهما البعض، وأن

زوجهما يعدل بينهما

ويعرف كيف يحافظ

على علاقتهما المتزنة

مع بعضهما البعض،

حتى إنسه يعدل

بينهما في المكالمات

الهاتفية والرسائل

ا لنصية " S M S

، وإذا اتصل

بواحدة أو أرسىل لها رسالة قصيرة فلابد

أن يقوم بفعل نفس الشيىء مع الأخسري.

وأشمارت الشقيقتان إلى أنهما قررتا الزواج

من رجل واحد، حتى لا ينفصلا عن بعضهما

البعض، واختارتا رجلا كبيرا في السن

يمتلك الخبرة الكافية، التي تمكنه من إدارة

حياة منزلية ناجحة تضم زوجتين توءم.

وقالت "اوامي واولوسو" أن جميع أفراد عائلتهما

أصيبوا بالصدمة، عندما حضر الرجل إلى المنزل

وطلب دفع مهريهما معا، فيما عدا جدتهما التي كانت

تعلم من البداية، برغبتهما في الزواج من رجل واحد.

من هنا وهناك

أثارت شقيقتان توأم من جنوب أفريقيا،

حالة من الدهشية بسبب زواجهما في ليلة

واحدة من رجل واحد يبلغ عمره 50 عاما.

ويبلغ عمر الشقيقتان "اوامى واولوسو مازيزي

"25 عاما، ودرستا التمثيل معا، وأكدتا أنهما

تزوجتا من زوجهما في يوم واحد، بعد أن دفع

مهريهما، وهما يعيشان حاليامع معه في منزل واحد،

ولكل منهما حجرة منفصلة، وكلاهما أنجبت طفلة

في الثالثة من عمرها من هذا الرجل، تعيشان معا في

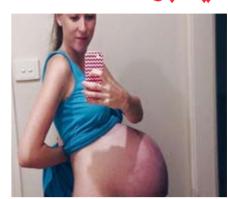
غرفه واحدة وكأنهما توأم، وكلا الطفلتين تنادي

على "اوامي واولوسو" بـ "ماما" دون تفرقة.

وأكدت التوأم أنهما لا تشعران بالغيرة من

حاميا، نشرت صورة

مُشاركة صور حملها عبر موقع للأفلام الإباحيّة خاص بالأشخاص الذين يُحبّون الحوامل. واليوم بعد سنتين، نشرت الشابة الأستراليّة عبر صفحتها الخاصبة "Shut Up Meg" تجربتها المؤلمة بهدف نشر التوعيّة حول مخاطر نشر الصور الخاصة بشكل عشوائي عبر مواقع التواصل الاجتماعي وألانترنت. وقالت "ميغ" عبر صفحتها "سرق موقع إباحى أكثر من 15 صورة في أثناء حملي كنت قد نشرتها سابقاً عبر فيسبوك واليوم لا زلت أرى الكثير من الأمهات ينشرن مثل هذه الصور وآمل فقط أن تفهمن أنّ نشر الصور يُشكّل خطراً عليهنّ". وأضافت ميغ أنها شعرت بالاشمئزاز حين رأت صورها على الموقع الإباحي الذي راسلته إلكترونيا لحذفها بعدما هددت القيمين عليه بدعاوى قضائية.



في العام 2014، شاركت الشابة "ميغ إيرلند صبورة خاصبة تظهر فيها بطنها المنتفخ نتيجة حملها عبر حساب خاص بالأمهات على مواقع التواصل الاجتاعي... لكنّ هذه التحرية اتخذت منعطفا سيئا يعدما تمت

خنجر التقذافي الشمين يتصادر في تركيا قبل بیعه لشعودی بـ 10 ملایین دولار

الم تُفصيح عن استمه - بمبلغ 4.6 ملايين دولار من أحد عناصر المعارضة الليبية. لكن رجل الأعمال هذا لم يستطع بيع الخنجر، وذلك بعد أن قامت قوات الأمن التركية المتخصصة بمكافحة التهريب بعملية منسقة ألقت القبض فيها على رجل الأعمال التركى أثناء توجهه لأحد الفنادق الفاخرة بمنطقة البكيركوي بإسطنبول. وفي السياق ذاته أرسل الأمن التركى الخنجر إلى غرفة الصاغة الأتراك التي أكدت أن الخنجر أصلي وهو مصنوع من عاج الفيل ومزين بالذهب والزمرد والياقوت، وتبلغ قيمته بالحد الأدنى 2 مليون دولار.وكان رجل الأعمال التركى وصل إلى مبلغ 10 ملايين دولار أميركي في عملية البيع مع رجل الأعمال السعودي الذي لم يَذكر اسمه كذلك لدواع أمنية.



بعد 5 سنوات من اختفاء خنجر القذافي المصنوع من عاج الفيل، استطاعت قوات الأمن التركية ضبطه في إسطنبول أثناء محاولة أحد رجال الأعمال الأتسراك بيعه لرجل أعمال سعودي. صحيفة خبر تبورك ذكرت أن الخنجر كيان قد

اشستراه رجل أعمال تركى من مدينة ماردين



ثنائي في العالم، بحيث أن طوله يبلغ 88.392 ستنتمترا أما هـي 89.408 ويقول الثنائي الذي يأمل دخول "غينيس كتاب للأرقام القياسية السعسالمسسة، إنهما تعرفا

إلى بعضهما من خلال موقع التواصيل الاجتماعي 'MSN" قبل عشر سنوات.

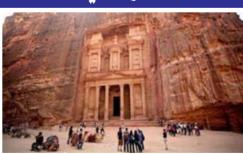


Paulo Gabriel da Silva Barros البالغ من العمر 30 عاماً، و Katyucia Hoshino اليالغة 26 عاماً، هما أقصر

كتشاف مسرح أثري يزيد عمره عن 2000 عام في البتراء المسرح الذي يرجح انه استخدم للاحتفالات، تبلغ اكثر من 2700 متر مربع، وفقا للخبراء. وهو يقع على تل يبعد قرابة 800 متر الى الجنوب من مبنى الخزنة في المدينة الأثرية.

ويضم المسرح الى جانبه بناء صغيرا ومجموعة من الأعمدة حول أحد المدرجات. وتوقع رئيس مفوضية سلطة اقليم البتراء محمد النوافلة العثور على اكتشافات اخرى مهمة، لان "نسبة

المكتشف في البتراء حتى الآن لا يتجاوز 18 %". وتقع مدينة البتراء الأثرية التى اختيرت عام 2007 كاحدى عجائب الدنيا السبع الجديدة، والمشهورة بعماراتها المنحوتة في الصخر، على بعد 225 كليومترا جنوب عمان. وهي شيدت عام 312 قبل الميلاد كعاصمة لمملكة الانباط القديمة التى سقطت بيد الرومان عام 106 للميلاد. وتعد البتراء من المقاصد السياحية الاساسية في الاردن، وبحسب ارقام وزارة السياحة والآثسار زارها عام 2014 نصو 596 الف شخص، فيما تراجع عدد زوارها عام 2015 ينسية %27.9 ليصيل الى 430 الفا.



أعلنت دائرة الآثار العامة في الاردن الاثنين اكتشاف مسرح أثري ضخم "فريد من نوعه" في مدينة البتراء جنوب الاردن، يعتقد ان عمره يزيد عن 2150 عاما. وقالت وزيرة السياحة والاثسار لينا عناب انه اكتشاف هائل وفريد من نوعه في مدينة البتراء الاثرية، احدى عجائب الدنيا السبع"، الواقعة على 225 كيلومترا جنوب عمان. وبدأ هذا الاكتشاف "قبل سنتين تقريبا واستخدمت فيه صبور الأقمار الاصطناعية والطائرات بدون طيار والمسوحات الارضية والميدانية". ويعود هذا المسرح الى منتصف القرن الثاني قبل الميلاد، وهو "بناء فريد لامثيل له في البتراء"، بحسب الوزيرة. وبحسب صور الأقمار الاصطناعية فان مساحة



Reem Graphic Design / HAMDAN





جوقة سراج تقدم

أمسية فنية رمضانية

باقة من الابتهالات الرمضانية ومجموعة من الأغاني الكلاسيكية الطربية



دار الثقافة والفنون-شفاعمرو هاتف: 04-6665253/1/4 يوم السبت 18/6/2016 الساعة التاسعة مساء في قاعة دار الثقافة والفنون - بجانب إشكول بايس





بأجواء مفعمة بالفرح وبحفل فريد من نوعه ارتقى الى اعلى المستويات احتفلت مدرسة عاطف خطيب الاعدادية في شفاعمرو بتخريج الفوز ال 25 من ابوابها وذلك في قاعة مركز العلوم والفنون اشكول بايس . وتعددت فقرات الحفل المميز الذي بدء بتلاوة من الذكر الحكيم تلاها كلمة مدير المدرسة المربى معمر صغير الذي بارك بدوره للخريجين والخريجات وأكد خلال كلمته على اهمية التعليم في عصرنا هذا لأنه السلاح الوحيد لنا كاقلية في هذه البلاد . واثنى مدير المدرسة على الخريجين والخريجان من الفوج ال 25 المتألقين والمتألقات بتحصيلهم العلمي وتمنى لهم التحليق عاليا في

الحضيور بكلماته المعبرة وأدائسه الجميل

كلمة الطلاب قدمتها الطالبة فاطمة حمادى التى الانتقال للمرحلة الثانوية لتكون بداية نجاح لكم.

حمادى لطلاب الثوامن..وفقرات غنائية لمواهب الغناء المميزين من طلاب وطالبات المدرسة .. وبمشاهد مقطع من عارضة تشمل فعاليات الطبقة خلال الثلاث سنوات في المدرسة. للمدرسة ببرامج ومشاريع ثقافية وتربوية . والشهادات للطلاب وخرج كل صف مع مربيه

شكرت ادارة المدرسة والمعلمين على الاجواء الرائعة وتمنت ان تكمل تعليمها في نفس المدرسة ،مركزة الطبقة المربعة وفاء خواجا تمنت للخريجين دوام التقدم والنجاح وأكدت ان لكل بداية فرصة جديدة للنجاح لذا استغلوا فرصة وتخلل حفل التخريج العديد من الفقرات بدايتها كان بتسليم شعلة ورايـة العلم من قدل طلاب التواسع ممثلة بالطالبة فاطمة كذلك تم تكريم السيد حسين الشاعر مسؤول ملف السلة الثقافية في البلديه على دعمه

سماء المجد بالأخلاق الحميدة والتحصيل العلمى

وفي نهاية الحفل تم توزيع البوم الصور ليطلقوا البالونات مع امنيتهم في الحياة عريف الاحتفال الاستناذ بهاء طه ابدع



الأسبوع الماضى يوم اللغة العربية بتنظيم

معلمى اللغة العربية ومربي الصفوف

التدريسية ومركزة الموضوع المربية هنية علي.

شمل اليوم، فعاليات لإبراز اللغة العربية كلغة أم،

بأنها اللبنة الأساسية في الحفاظ على الهوية العربية.

كما قام كل صف باختيار شخصية ادبية بشكل

حر، وتم البحث بالمصادر الادبية لاستخراج

المعلومات القيمة ودراسة الشخصية بعمق، بعدها

أبدعوا الطلاب بعرض المعلومات من القاء شعر،

من كتابة أقوال مشهورة ومميزة للشخصية و

قدمة وشياملة، حدث قام كل صف ومدير المدرسة الأستاذ "على مقبل"، بجولة على باقى الصفوف بهدف التعرف على كل الابداعات لكل الشخصيات المختارة ("جبران خليل جبران"، "محمود درويش"، نزار قباني"، "غسان كنفاني"، "المتنبى"، "بدر شاكر السياب"، فدوى طوقان" و"توفيق زياد")، حيث خيمت على المدرسة أجواء رائعة وراقية بهذا اليوم. ادارة المدرسة بمديرها الأستاذ على مقبل تقدم شكرها لكافة الطلاب ومعلمي المدرسة

على تفانيهم وعملهم من أجل انجاح اليوم.

مدرسة شفاعمرو "ج" الابتدائية تحصد



حققت المدرسة الابتدائية "ج" الفوار من شىفاعمرو، إنجازا مشعرفا بمشاركتها في الاحتفال الذي أقيم في قاعة "يهلوم" في رمات حان تقديرا للطلاب الذين فازوا في مسابقة الإبداعات الكتابية باللغة العبرية والتي تنظمها الكاتبة ريكا بيركوفيتش كل عام. وبعد عروض وإلقاء الطلاب، فاز الطالب " مؤمن محمد سعدة " من الصف السيادس "ب" من مدرسية الفوار "ج بالمرتبة الأولى، حيث كتب نصبا بعنوان

"מה מתרחש בתוך הקלמר" من الجدير ذكره أن هذا الفوز هو الرابع للمدرسة، حيث فازت المدرسة بالسنوات السابقة عن نصوص كتبها الطلاب عام 2015 نانسى قادرية ، 2014 حلا جعفرى ونغم حماد، 2013 فرناس خطيب. مديرة المدرسة المربية نجاح خازم أكدت ان هذه الإنجازات تعود لجهود المربيات والمركزين ونبارك لجميع الفائزين وسنواصل التقدم وتمثيل المدرسة وشفاعمرو على اكمل وجه.

الخريجين وتمنت لهم مستقيلا زاهرا



أقييم يوم السّبت في ساحة مدرسة التفاني والجهود الكبيرة في سبيل انجاح هذا البصلية حفل تخريج لفوج جديد من اليوم، كما وذكرت الإنجازات والمراتب المشرّفة طلاب الصنفوف السنادسية، بحضور التى حصل عليها الطلاب وحققتها المدرسة الهيئة التدريسية، أولياء امور الطلاب، خلال العام الدراسي في جميع المجالات. لجنة أولياء الامور ولفيف من الضيوف. تخلل الحفل عدة فقرات قدمها الخريجون تولى عرافة الحفل المربية بثينة سعدة التي أنفسهم إيمانا بنهج المدرسة بصقل وبناء أتحفت الحضور بتقديمها الرّائع. افتتح طلاب خطباء للمستقبل، حيث برع الطلاب الاحتفال بتلاوة آيات من الذكر الحكيم تلتها في تقديم فقرات الحفل، منها وصلة زجل الطالبة بروج عطارية من الصف السّادس. أدَّاها الطالبان مرام طاهر وفارس قادرية، على أنغام الموسيقي استقبل الطلاب كلمة الخريجين ألقاها الطالب محمد ياسين، بحفاوة، وبعد دخولهم ساحة الاحتفال وكلمة أولياء الأمور قدّمتها أم عز ياسين. قدموا راية المدرسة لطلّاب الخوامس. اختتم الاحتفال بتكريم المتميزين في جميع بعدها ألقت مديرة المدرسة السيدة ياسمين المسابقات وتوزيع الشهادات على الخريجين. خضر كلمة رحّبت من خلالها بالحضور وهنأت







شفاعمرو - حي العين - مقابل محطة وقود باز 6377758-04

2010-2012





تشكيلة تيوتا كورولا 2015-2015



جيب نيسان كشكاي 2013



هوندا سيفسك 2014-2009



سيتروان برلينغوا 2016 🛚 كم



تشكيلة يونداي 135 2011-2015 مع كل الإضافات (جلد+سقف بانورامي)



خدمة ممتازة مع كفالة 24 شهراً مع توقيع الصفقة امكانية تمويل 100٪ من سعر السيارة وحتى 100 دفعة تمويل بواسطة بطاقة الاعتماد والشيكات وحسب شروط الحملة والشركة

ايام العمل من الاثنين حتى السبت من الساعة 9:00 حتى 19:00

شفاعمرو - حي العين - مقابل محطة وقود باز 6377758-04





جمعية التكرير "إلا" تهنئ جميع الصائمين بحلول شهر رمضان الكريم

تواصيل جمعية "الا" مساعيها الحثيثة من اجبل غرس الوعي لأهمية استرجاع قناني لتر ونصف خلال شهر رمضيان المبارك، اذ قررت المباشيرة بحملة اعلانية توعوية تحت عنوان " عشان أولادي بسترجع القناني". فالحملة الاعلانية اتت لتعكس الحقيقة بان عملية الاسترجاع يتوجب ان تكون حزءا لا يتحزأ من الاهتمامات اليومية الإساسية خصيصا خلال شهر رمضان المبارك من اجل مستقبل بيئي افضل للأولاد. وياتي قرار جمعية "الا" بتسليط الاضواء على الاولاد وأولياء امورهم لان الاولاد بإمكانهم ان يكونوا خير سفراء في البيت

والمحرك للعائلات كي تقوم بعملية الاسترجاع . وتشترك في

شركة بفئورا تدعوكم لاكتشاف س



شعركة يفئورا تاڤوري تهنئ مستهلكيها في الوسط العربي بمناسبة حلول الشبهر الفضيل وتتمنى ـهـم رمـضــان كــريم وصــومًـا مـقـبـولًا ومـبـاركًـا.

المشمروب العالمي الرائد في مجال المشروبات الغازية! وبمناسبة شهر رمضان، أطلقت يفئورا حملة تسويقيّة خاصـة وواسعـة في الوسيط العربي، تدعو فيها كافة مستهلكيها لاكتشاف سبر شبويبس: مشبروب غازي، مُنعش وحيوي، يحتوي على فواكه حقيقيّة ويعرض تشكيلة طعمات منعشة ستحول وجبة الإفطار إلى وجبة إحتفالية وتنعشكم بعد يوم عمل طويل. في المجموعة 7 طعمات: ليموناده ورديّة، تفاح، أشكوليت حمراء، ليمونيد، چڤارنا، عنب، والطعم الجديد: توت لايم. ان کے ربم واف طے ار شہے۔

الحملة عدة عائلات معروفة من الوسط العربي من عائلة زعبي من

الناصرة وعائلة حبيب الله من عين ماهل، وعائلة أبو مخ من باقة

الغربية، وعائلة أبو رومي من طمرة وعائلة محاجنة من أم الفحم.

رئيسة جمعية "الا" نحامًا رونين اشارت الى ان البلاد حققت هذا

العام تقدما كبيرا في مجال الاسترجاع وبمئات النسب اذ تفوقت

على الولايات المتحدة وأوروبا في تكرير قناني البلاستيك وليس

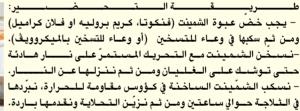
فقط في الولايات المتحدة اذ تساوت مع قمة الدول الرائدة في

مجال استرجاع القناني. ان هذا التفوق ناتج عن الاستثمار في

الاولاد وهم في الحضائة ما يجعل الاولاد عاملا مهما في ترسيخ

عملية استرجاع القناني منذ الصغر واستبدال الوظائف العائلية.

مجموعة تحلايات شمرينت سهلة التحضير بالطعمات التي تعشقونها:فنكوتاً, كريم بروليه وفلان كراميل



تصلاية الفنكوتا: التوت المقطّع، فواكه الغابة، سميروب شوكولاطة أو ميبل، برش الجسوز أو أِي إضمافة ترونها مناسبة لذوقكم. تحلاية الكريم بروليه: بالإمكان رش سكر بني على الشمينت في الكؤوس قِبل التبريد تحلاية الفلان: سيروب طوفي كراميل يتم إعدادة كالتالي: نسخن شمينت يوطفاتا %32 دسم مع نصف كأس سكر بني على نار منخفضة حتى يذوب السكر، ومن ثم نرفع الحرارة الى أن يغلي الخليط ثم نخفضها إلى الوسط ونطبخ مع التحريك المستمر 7-5 دقائق حتى يصبح الخليط لزجًا، يبرّد قبل التزيين.



ماركة شوكولاطة البقرة من مجموعة شتراوس تقدّم: صيف بارد ومُنعش

شوكلاطة مُنْعَشَة للصيف:سلسلة ألــواح شـوكـولاطـة <u>طعمات ميلك شيك يأنصح بأكلها مباشرة من البرّاد</u>



ماركة شوكولاطة البقرة من مجموعة شتراوس تستمر بالتجديد وتقديم المفاجاَت الحلوة أيضًا في أشهر الصيف، وتطلق سلسلة جديدة من شوكولاطة البقرة بحشوة طبقتين من الكريم بطعمات ميلك شيك المحبوبة . ــمـل 3 طــعـمـات: شوكولاطة حليب بحشوة كريم بطعم ميلك شيك توت قانيل شوكولاطة حليب بحشوة كريم بطعم ميلك شيك شوكو موز وشوكو لاطة حليب بحشوة كريم بطعم ميلك شبيك شوكو ڤانيل. ا يمسيِّسز هسده السملسية هسو أنسها تُعطي متعة لُـقـمّـة مختلفة من الشبوكِولاطـة المعروفـة: طبقتا كريم بأنسجة مختلفة، مغلفتين بطبقة شوكولاطة رقيقة، توفّر متعة منعشة في أيام الصيف الحارّة.

في السنوات الأخيرة نجحت شوكو لاطة البقرة بتغيير الفكرة السائدة، والتي تقول إن الشوكولاطة تؤكل فقط في الشتاء، وذلك بواسطة تطوير منتجات تدمج تكنولوجيا، وصفات مميزة ومفاهيم تسويق مبتكرة، وقد تمّت ملاءمة الشوكلاطة بحيث يمكن حفظها في البرِّ اد إيال درور، مدير عام قسم الحلوى في شتراوس، يقول: الشوكولاطة هي موسمية، وهناك هبوط في استهلاك الشوكولاطة في فترة الصيفُ الحيارُ. أحد محرِّكاتُ النَّموُ الأساسية في فئة الشوكولاطة هو التجديد، ويما أن المستهلك في البلاد يحبُّ أن يجرُّب، فنحن نستثمر جهوداً كبيرة في ابتكار منتجات جديدة ومبتكرة. الدمج بين الإنفتاح والتجديد وبين المواسم جعلتنا نبد عن حلول لفترة الصيف ومن هنا جاءت فكرة سلسلة شوكولاطة التقرة بطعمات ميلك شيك. المنتحات مناسية لفصل الصيف الحارّ، وكل سنة من جديد نحن نطلق طعمات مفاجئة ومثيرة طــعــمــات المــيــلك شـــيــك الـــتـــي اخـــ ير. لشموكولاطة المصييف من مجموعة المبقرة هي: •شوكولاطة حليب بحشوة كريم بطعم ميلك شيك توت ڤانيل •شوكولاطة حليب بحشوة كريم بطعم ميلك شيك شوكو موز •شوكولاطة حليب بحِشوة كريم بطعم ميلك شيك شوكو ڤانيل. منتجات السلسلة ستباع في الشبكات والحوانيت المختارة في عبوة كرتون أنيقة وفاخرة، وهي بوزن 95 غرام لكل وحدةً.

ر ق علم ق استثنائه

لذكري رحيل البروفيسور والخال إبراهيم فريد الدرر

ارون ســـاهــــى عـــــزام



قدرة الإنسان على العيش حياة هانئة تبقى رهينة

الطروف العائلية والشخصية، وقدرة ذاكرته على

استرجاع ذكريات السنين الماضية، تبقى سجينة

خلف قضبان الحسرة، وتكيُّف الإنسان مع الغربة

أمر مستحيل، لأنه يبقى مُعتقلا في أسر الحنان،

بعد أن فقد التواصل الفعلي مع وطنه، لذا يبقى

رابيط الاتصال الهاتفي الدّائم مع عائلته، هو الذي

يخفف عن الإنسان وحدته، هذا ما قام به الرّاحل

البروفيسور إبراهيم الدر، في أواخر حياته، إلى أن

رحل ليس عنا فقط، بل عن عالم الكتابة والإبداع

العلمي والفكري، الذي كان يملأ أوقات فراغه في غربته.

لم تسعه فرحته بزياراته إلى شفاعمرو عامّة وأهله

خاصّة، إذ كان يعتبرها فترة تاريخيّة نادرة لن

تكرر، بقيت حيّة في وجدانه. راودته رغبة شديدة بأن

يرجع ليستقر في بلده... خلال سفريّاته إلى منطقتنا،

كان الحنين يوجّه لزيارة أهله، لم يتوان في ذلك.

كانت ذاكرته تتمشى معه في أحياء شفاعمرو... في

أزقة طفولته وشبابه، فمرّت بجانب واجهة الذكريات

الجميلة، المزيّنة بأجمل القصص والحكايات التاريخيّة.

كان تعلُّقه بإخوته وأخواته شديدًا، كم فرشوا له سجّاد

الترحاب والاشتياق الحقيقيّين على أرض اللقاء الحار

في كل زياراته لهم، كم فتحوا له بيوتهم، فكان ضيفا

مُميّزًا بإطلالته، كان مرشدهم الصّحى والاجتماعي.

أحبُّ مداعبة الأطفال الصّغار، فاعتبرها أسعد لحظاته،

تأقلم مع كل من حوله بسهولة، لم ينسَ جيرانه،

التقى مع أبناء جيله فكان فرحًا بلقائهم ومرحًا معهم،

زار أقاربه، نشط ذاكرته معهم، فركضت ذكرياتهم

في ساحة الماضى. البروفسور إبراهيم، رغم المكانة

المرموقة التى وصل إليها، لكنه أثر البساطة والتواضع.

حافظ على عاداته وتقاليده الشرقيّة، التي لم يتخلّ

عنها، فنقلها إلى ابنتيه نلي وليلى، رغم وجودهن في

الولايات المتحدة، إلا أنهما حافظتا على اللغة العربيّة،

وزوجته لولو كانت لؤلؤة تتوهَّج تِفهِّمًا ووعيًا، مُدبّرة

حكيمة لأموور المنزل. بقي حافظا لتاريخ شفاعمرو

العظيم، فو ثقه بشكل بحث علمي، من خلال إصدار كتابه

الشهير "شفاعمرو، فسطاط صلاح الدين الأيوبي".

لن أنسى تجمّعنا العائلي حوله، لنسمع منه حكاياته

العلمية أو الشعبية المسلية، فاعتبرته الحكواتي

المثقف، الذي سرد لنا بأسلوبه الجميل والشيّق أجمل

الحكايات، فيها جانب معرفي أو تثقيفي، فكان يروي

لنا قصصًا طريفة حصلت معه، خلال جولاته العلميّة

في دول العالم، التي كانت تدعوه ليُلقى المحاضرات في

جامعاتها، انتشر اسمه عالميًّا من خلال أبحاثه وتجاربه

واكتشافاته، التي اعتُمدت كمُركب أساسي في تركيب بعض الأدوية، وأشهرها التي يستعملها ملايين البشر يوميًّا، لتخفيض نسبة الكوليسترول في الدّم.

من أغاني الفنان اللبناني والملتزم مارسيل خليفة، فأوكلُ إلى مهمّة البحث عنها، لكن لم أجدها في مكتبتي الموسيقيّة، ولاحتى في موقع يوتيوب، إلا النادر منها، وهذه الأغاني تحكي واقع الإنسان العربي... حثني على سماع أغاني المطرب الإيطالي أندريا بوتشلي. في إحدى المرّات زارني وأعطاني أشرطة كاسيت قديمة، تحتوي على تسجيلات بصوته من الأدب العربي، طلب مني أن أحوّلها إلى ملفات موسيقيّة رقميّة، خوفا عليها من الاهتراء، فنفذت طلبه، هذا دليل على أنه حاوية ثقافية ضخمة وشاملة. إلى جانب انشغالاته العلميَّة، لكن بقى عشقه الأكبر لِلغة العربية، فأتقنها صرفا ونحوًا وأدبَّا، فكان لَعْوِيًّا بِارِعًا، فَكَنْتُ أَستَمتَع كَثَيرًا بِجلساتِه مع عمّى المرحوم، المربّى الفاضل شفيق عزام، عندما تناقشا في الأدب العربي، وتبادلا أبياتًا من الشعر العربي القديم، تحدّثا بعمَّق في كافة المواضيع الثقافيّة والعلميّة، فكان الكتاب جليسهما وأنيسهما. كتابه "دليل اللغة" المؤلف من جزأين، بدأ في كتابته عمّه المرحوم نقولا الدُّر، وهو أحد مؤسّسي منظمة التحرير الفلسطينيّة، لكن وافته المنيّة قبل أنّ يُكمله، فأتم البروفيسور إبراهيم تأليفه... وهذا الكتاب يُعتبر شهادة تقدير منه للغة العربية، التي خاف عليها من الإهمال، وخاف على الأجيال الصّاعدة من الاستهتار بقيمتها العالية وعظمتها الإبداعية. ظل البروفيسور إبراهيم يُبحر في محيط كلمات ومعاني اللغة العربية، حتى أصدر لاَحقا كتابه "أصول الكتابة الصّحيحة"، والذي يعتمد على معرفة معنى الكلمة وأصولِها النحويّة، دون الإسراف بالتّعمُّق أو التعليل، متجاوزًا الاستعمالات النادرة. كنتُ محظوظا أنه أعطاني بعض الإرشادات المفيدة، في كيفيّة كتابة نص قوي دون اللجوء إلى التعقيد النصّى، وعملتُ بهًا واكتشفت أنها ساعدتني في نصوصي المتنوّعة. عندما كان ينظر إلى بعض كتاباتي، كانت نظرته مجهريّة، تكتشف بواطن الضعف في النص، بمجرّد أن ينظر إليه، وكان يُعجَب باستعمالاتي الفنيّة للكلمات. الدّرر العلميّة الرائعة، التي سطعَت في أرجاء العالمين الغربي والعربي، لم تنر انتباه مؤسّساتنا الثقافيّة بنور الوفاء لهذا الإنسان الشفاعمري العبقري، ولم تفكر يومًا للأسف أن تُكرّم إبراهيم الدُّر، أو تُقدّر إنجازاته. في أي مكان حول العالم، كان دائمًا يفتخر أنه ابن مدينة شفاعمرو التاريخيّة، إلا إدارات البلديات المتعاقبة لم تفتخر به كما يليق بشخصيّة عظيمة مثله، فقط بعض وسائل الإعلام المحليّة سلطت الضوء عليه، فهو لم يبحث يومًا عن الشهرة أو الظهور الإعلامي، بل كانت الشهرة تلاحقه في كل مكان، يكفى أنه حظى بشهرة اجتماعية من أهل بلده، واعترافهم بأفضاله العلمية على البشريّة كافة، بالنسبة له هذا أعظم تكريم ناله في حياته.



اسطار حاصة الشهر المحيل في

رمفالي بزيع



















049501514 لينتكره طن بهاي وركنتيل وركنتيل

الكلب في نظر المرأة الألمانية أكثر إخلاصا من الترجيل لأنيه لا يكندب ولا ي

الإعسلامسي أحسمه حسازم سسب برلين

في العديد من المجتمعات العربية، يصفون حياة الانسان المنبوذ في مجتمعه بأنه يعيش مثل الكلاب، أي لا قيمة ولا احترام له. لكن الأصبح أن يقول هـؤلاء: مثل الكلاب في العالم الثالث، الذي تنتمي إليه المجتمعات العربية، لأن الكلاب في أوروبا تعيش عند أصحابها حياة رفاهية، يتمنى الملايين من البشر في العالم الثالث أن يعبشوا مثل هذه الحياة. والحديث عن الكلاب في أوروبا، وبالتحديد في ألمانيا على سبيل المثال، هو حديث شيق ويدعو الى الإستغراب في نفس الوقت، لما يتمتع به الكلب الألماني من رفاهية ودلال، خصوصا فيما يتعلق بالرعاية والطعام والعلاج. وحتى الألعاب المخصصة للكلاب لها ميزاتها. فهناك بعض الاطعمة للكلاب لا تختلف من ناحية النوعية عن طعام الانسان، لدرجة ان الكلاب المريضة او التي هرمت عند أصحابها لها أطعمة خاصة، يصل سعر الكيلو غرام الواحد منها الى ثلاثين يورو. وقد لفت نظري خبر في موقع إخباري ألماني، مفاده أن ثريًا ترك جسزءاً مِن ثروته لكلبه. بمعنى أن الثرى خصص مبلغا من المال لجمعية خاصة بالكلاب مقابل الاهتمام المميز بكلبه. وأوصىى في وصيته أن يقوم محاميه بإطلاع متواصل على كيفية تعامل الجمعية مع الكلب. المعلومات المتوفرة تقول إن غالبية البيوت الالمانية يوجد فيها كلب او قطة، وان الكلب له مكانة عند المرأة الألمانية بشكل عام، أهم من مكانة الرجل، لأنها ترى فيه الأصدق والأكثر إخلاصا. فالكلب لا يكذب ولا يخون، ولا يسأل صاحبته أين كانت؟ وماذا فعلت؟! والاهتمام بالكلب يستمر حتى بعد موته. وإذا كانت الدولة الألمانية مجبرة على توفير مساحات للمقابر البشرية، فإنها مجبرة أيضا

اطــــرة- مـــعـــين اد

درك،حاراتك،أجوا

ؤك، جدول أعمالك،

حتى وجوه المارة

وأعسز الأصبدقاء

ــاء قــ

مهما اغتسلت في مياه المحيطات والأنهار

والجداول والينابيع وشربت منها، ستظل

مياهك، مدينتي، تجري في عروقي. أقسم لك

وأعدك أن لاشيء يهدئ من روعي، وأني لن أتغيّر

مهما كانت الظروف والأحوال، سيظل قلبي

يخفق بحبِّك، وقلمي يكتب عنك بالقلم العريض

مدار الساعة. أعبدك حتى الجنون، صار

حبك مشرّشا في ذاكرتي، يتفرّع في واحات

صدرى، ولو أطفأوا أنوار قلعتك الشامخة!!

... قـــ

في ليلة مقمرة، وأنا أبكي بصمت وأتأمّل

نجـومـك، وأعـيـشي الـوحـدة مكتوف

الذكريات، أحدق بك لأني أعلم أن النظر إليك

سفر لا ينتهى! وعندما تظهر في الأفق البعيد

خيوط بنفسجية، وتتسابق خيوط الفجر قبل

إشراقها، تنسدل أهداب عينى وأبقى يقظا.

أعود إلى مقعدى المفضل لأسبطر كلماتي

هـذه، وأتسساءل أما زلت فوق أمواج

الحياة الصاخبة تبحثين عن مرسى؟

وهل سسافرت أحلامك بلا رجعة؟

يا ترى ماذا سيكون مصيري، وأنا أعزف

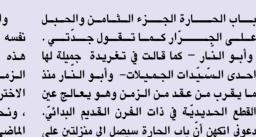
خارج الإيقاع، وقلبي يبتعد عن مساحتك،

ماذا حلبك؟ تغيرت وتغيرت أحوالك،هواك

، أفراحك، أحزانك، ابتسامتك، حو اكيرك، بيا

على توفير مساحات لدفن الكلاب الموتى. ففى مدينة كولونيا خصصت السلطات الألمانية مقبرة للكلاب، يصعب على الانسان

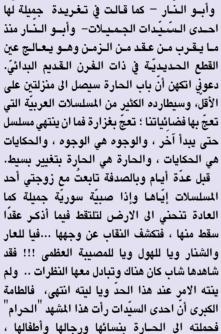
التفريق بينها وبين المقابر البشرية فيما يتعلق بالاهتمام بالقبور، باستثناء شكل القبر والكتابات الموجودة عليه. معلومات الاتحاد الألماني لدفن الحيوانات، تفيد بأن دخل مكاتب الدفن المخصصة للكلاب والقطط يبلغ عشرة ملايين يورو سنويا، وان تكلفة دفن الكلب قد تصل إلى 800 يورو. ورغم كل هذا الإهتمام بالكلب، إلا أن دوائر الضريبة في ألمانيا لا تعفى صاحب الكلب من دفع الضريبة، إذ يتوجب عليه دفعها عن كلبه. ويقدر مجمل ضرائب الكلاب بحوالي 250 مليون يورو سنويا..! الجهات الخاصة بالحيوانات المنزلية في ألمانيا، تقول إن الدولة الألمانية يوجد فيها سبعة ملايين من الكلاب مختلفة الانواع، إضافة إلى 13 مليون قطة، تصل تكلفتها السنوية إلى أربعة مليارات يورو. ويقوم بالاعتناء بها 25 ألف طبيب بيطري، جاهزين دائما ليل نهار لرعايتهم. وهذا يعنى أن هناك اكثر من طبيب لكل ألف من هذه الحيوانات المنزلية، في وقت يوجد فيه اقل من طبيب واحد لكل الف إنسان في الدولة العربية الصومال. وفي افريقيا بشكل عام يوجد طبيان فقط لكل الف شخص. لكن المأساة الكبيرة في زامبيا، حيث تقول منظمة "اوكسفام" الخيرية ومقرها بريطانيا، إن هناك طبيبا واحدا لكل 14 ألف شخص..! بقى على القول إن عدد جمعيات الرفق بالحيوان بشكل عام في أوروبا، أكثر من عدد جمعيات حقوق الانسسان ..!!



الجزء الثامن والحبل على الجرار

والسؤال الذي يطرح نفسه هو : ماذا تفيدنا هذه المسلسلات في هذا النزمن الراكنض نحو الاختراعات في كل ساعة ، ونحن خاملون نلوك

الماضى ونجتره ونبكى الفقر والفقراء، في حين نصرف ملايين الدولارات عليها هباءً منثورًا ، وكان بمقدورنا أن نوزعها على فقراءنا الذين ملأوا الأرض البحار. لقد بات الأمر عادة وادمانا ومخدرًا ، وأضحت القنوات الفضائية المزروعة في شرقنا بكثافة مهولة ، أضحت إمّا للمأكولات والطيخ وإمّا للمسلسلات البائتة التي تعدو بنا الى الوراء للحكم الفرنسي والعثماني. شرّ البليّة ما يُضحك! فنحن نضحك على نفوسنا وعلى شعوبنا ، فنلوك الماضى ولا نتجرّأ أن نقابل الحاضر والآتي لئلا نظهر في عين الشمس والحقيقة ، ولئلا نصدم ، فحالنا بائس وأكبثر ، وحالتنا تستدرّ العطف والشفقة ... حمدًا للربّ دومًا ..وحمدًا جزيلًا له لأننا في هذا الشهر بالذات نعيش في معمان مباريات كوبا امريكا وكأس اليورو ، فعلى الأقل هناك متنفس وبارقة أمل ، وهناك مخرج ، فمباريات كرة القدم فيها من الزركشة شيء جميل ، بل تأخذك على جناحيها بعيدًا بعيدًا الى العطاء والبذل والمنافسة الشريفة والحهاد الحسِّن ، رغم أن هناك ما يُعكر هذه الرّوح الجميلة بشغب غير مُستحبّ ومُدان. وأخيرًا أقول - وأنا أعلمُ أنّ هناك من سيخالفني الرأى - أنّ هذه المسلسلات او معظمها بزخمها وفيضانها تسرق أحلامنا منا وتدفن آمالنا وطموحاتنا وتعود بنا الى اقدام وبساطير الفرنسيين والاتراك، او في أفضل الحالات تجعلنا نروح نتغزل ب " عقيد الحارّة" وكأنه مُكتشف المصباح الكهربَائيّ!!!



فملأ الاستياء والقيل والقال كل نفس وانتفضت

الحارة وثارت كما فارت الدماء في العروق.

وقضيت ثلاثة أرباع الساعة من العمر في قضية

الوجبه المكشوف والعينين المكحولتين والشاب

مختلس النظر.. هذا الوجه وهذه العبنان التي

التقت صدفة او عن غير قصد بعينين خشنتين كانت

مدار الاحداث في ذاك المسلسل الذي نسيت اسمه!

الماهر والمتمرّس ان يغرق ، مسلسلات كلها

تصبّ في ذات الفكرة : المرأة ، الزواج ، الإشاعة

، الطلاق ، النواج من ثانية وثالثة والعادات الجميلة! التي أكل عليها الدّهر وشسرب.

حقيقة.. بحر من المسلسلات يجعل الغوّاص

(بمناسبة ولادة حفيدي الثالث ورد ساهر دعيم في مسماء العاشر من حَريران 2016)

غرّدْنا بكاءً

أجمل ردً

تَمطرنا حُبًّا .ً. وعطرًا وشهد جاءَنا في الصّيف معَ الأثمار والأقمار والهمساتُ ... تحقيقا لوعد خطه الإلهُ لنا في ضلوعنا في دفاترناً .. في خلايانا أملا وعهد وغناه شعرًا جميلا على شفاه الزّهر غزلا وصد ما أحيلاك صغيري

قصيدة عشق وسرد فأنت في القلوب

حُبُّ ووَجد

اتحفنا حضورًا وإفض علينا من عزك ألقا ومجد فلساهر انت كونّ ولميسا سعد ورغد غرّدْنا زقزقة ، ووشوشة فأنا يا "سيدو يا صنوّ الملاك-أسعدُ جَدّ أحبّك لو تعلم أحتُّ قدومَك أحتُ عطرَك... أحب يومك وليلك والغد فناغني يا صغيري اجبني ... فصرخة البراءة منك

مخيم حضانة AnGels الصيفى 4.7.16 - 29.7.16 1.8.16 - 12.8.16



حتى جيل 4 سنوات من الساعة 7:30 - 14:00

يتخلل فعاليات عديدة, ورشات حركة العاب منفوخة, سباحة وجبة فطور + غذاء





كمرياع پرائسي (مياك الييبياا)

يتقدم بأحر التماني لعموم المحتفلين بحلول شمر رمضان الكريم أعاده الله على الجميع بألف خير وبركات







شفاعمرو بجانب كوبات حوليم هستدروت 0528449728 / 04-9861222





الاختيار الزكي فقط من Smart الاختيار الزكي فقط من







خاضع لشروط الحملة • مفعول الحمله حتى نفاذ المخزون

تنفاعمرو ـ حي البركة 77-4969007



بسبب ارتفاع درجات الحرارة. ونشير موقع "بولد سكاي' المعنى بالصحة 3 نصائح غذائية للصائمين يمكن أن تقلل من المشاكل المرتبطة بالهضم وتضمن صبياما صحيا بدون مشاكل خلال الشهر الكريم، وهي: -1 الأطباق الخفيفة أثناء وجبة الإفطار.. فمن الأفضل الابتعاد عن الأطعمة الدسمة

المليئة بالدهون والغنية بالتوابل الحارة، لنضمن سهولة الهضم والابتعاد عن المشاكل المعوية. -2 الإكثار من الخضروات والفواكه.. فمن المهم أن تتضمن الوجبتان اللتان نتناولهما خلال شهر الصيام على الفواكه والخضروات الكافية لضمان حصول الجسم على العناصر الغذائية اللازمة، وكذلك لضمان عملية هضم سلسة. كذلك يجب التركيز على الخضروات والفواكه الغنية بالمياه لإمداد الجسم بحاجته من المياه خلال أيام الصيام الطويلة. -3 الأطعمة الغنية بالبروتينات والنشويات أثناء وجبة السحور.. فالأطعمة الغنية بالبروتينات والنشويات المركبة تحافظ على الشبعور بالشبع والاستبلاء لمبدة أطبول، لذا فمن المهم أن تتضمن وجبة السحور منتجات الألبان واللوز والشوفان والبقوليات .. الخ.



العديد من الصائمين يعانون من مشاكل في الهضم بعد تناول وجبة الإفطار، والشعور بالامتلاء المصحوب بحرقة المعدة، إضافة إلى الشعور المستمر بالعطش. وعادة ما تمتلئ الموائد على وجبة الإفطار بكل ما لذ وطاب من الأطعمة الشهية والدسمة، مصحوبة بالعصائر المليئة بالسكريات، لنتبعها بالحلويات اللذيذة. وبعد الانتهاء من وجبة الإفطار الشهية، تبدأ المعاناة في الهضم، والتي غالبا ما تستمر إلى وجبة السحور. وفي كثير من الأوقات نلجأ للأدوية المهضمة والمضادة لحرقة المعدة. ودائما ينصح خبراء التغذية بأن تتوفر في وجبات الطعام التى نتناولها خلال الشهر الكريم كميات كافية من السعرات الحرارية والعناصر المغذية من جميع المجموعات الغذائية الرئيسية كالحبوب والفواكه والخضروات والبروتين ومنتجات الألبان، إلى جانب السوائل لترطيب الجسم وتجنب التعرض للجفاف

ببيطء كاللحوم والبروتيسات الأخرى، أو الحاوية على الألياف مثل الحبوب الكاملة والبقول والخضار والتفواكسه، لأنها تبقى لمدة طويلة بالمسعدة ولا

تسبب ارتفاعا سيريعا بسكر السدم. •عدم تناول الأطعمة المالحة على السحور كاللحوم المملحة والأستماك المملحة والمكسسرات والشبيبس وكذلك التقليل من البهارات لأنها تزيد من الشعور بالعطش. •يفضل عدم تناول المشروبات الحاوية على الكافيين في السحور بسبب تأثيرها المدر للماء. • للفواكه تأثير جيد في التخفيف من العطش لما تحتويه من البوتاسيوم الذي يخفف من الشعور بالعطش. • تناول الماء طوال الفترة من الإفطار إلى السحور بكميات معتدلة وذلك للحفاظ على كمية ماء ثابتة في الجسم، فتناول كمية كبيرة دفعة واحدة تؤدي إلى التخلص منها بسرعة. يأتى شهر رمضان الفضيل هذه السنة في فصل الصيف حيث يكون عدد ساعات النهار الأطول خلال العام مما يزيد من صعوبة الصبام، ولذلك يجب على الصائم الانتباه لنوع الطعام والسوائل التى يتناولها وخاصة على وجبة السحور. تعد هذه الوجبة أساسية خلال شهر رمضان من الناحية الصحية، لأنها تمد الصائم بالطاقة و السوائل اللازمة له طوال النهار، ولنوعية الطعام تأثير على الشعور بالعطش والجوع، وليس كميته فقط. ونقدم لكم بعض النصبائح المفيدة: •تأخير وجبة السحور قدر الإمكان للتخفيف

من الشعور بالجوع خالال وقت الصبيام.

•تناول كمية كافية من الطعام وخاصة إذا

كان العمل خلال النهار يتطلب جهدا بدنيا.



كيف تتخلص من انتفاخ البطن وعسر الهضم في رمضان



بالخضار المطبوخة أو شموربات الخضمار. - حاول بقدر الإمكان تخفيف الملح في الطعام، لأن الملح يتسبب في احتباس الماء في الجسمم، والسذي ينتج عنه الانتفاخ. - تجنب الاستلقاء بعد تناول الوجبة مباشرة، لتلافي ارتجاع الطعام إلى المسريء وأكسثر من المجهود الحركى خاصية بعد الإفطار. - تجنب تناول الحلويات والأغذية الدسمة، مثل المقالي والوجبات السريعة لأن الدهون تبقى في الجهاز الهضمى لفترة طويلة وتسبب سوء الهضم. - قسنسم الوجسسات إلى وجسسات صعفيرة متعددة وتجنب الوجبات الكبيرة. - تجنب المشروبات التي تحتوي على الكافيين مثل القهوة والشاي والمشروبات الغازية ومشروبات الطاقة. - تناول مغلى الأعشاب مثل البقدونس والبابونج والزنجبيل لأنها تساعد على التخلص من عسر الهضم والانتفاخات.

يعد انتفاخ البطن من أكبر المشاكل التي تواجه الصائم في شهر رمضان جراء اختلاف أوقات تناول الطعام واتباع عادات غذائية تؤدي إلى عسر الهضم. والانتفاخ هو وجود كمية زائدة من الهواء، أو الغازات في المعدة والقناة الهضمية، مما يؤدي إلى توسع وانتفاخ البطن. ومن اجل تجنب هذا الانتفاخ يجب اتباع عادات غذائية صحية للتخلص من عسر الهضم ومعالجته من خلال مجموعة من النصائح. - تعويض الماء الذي فقده الصائم طوال نهار اليوم بشرب ما بين 8 إلى 10 أكواب من الماء في الفترة ما بين الإفطار والسحور لأن نقص السوائل يعد السبب الرئيسي للإمساك في شهر رمضان. - تناول الحبوب الكاملة بدلا من الخبز والأرز الأبيض وهي متوفرة في المعكرونة المصنوعة من طحين القمح ذي الحبة الكاملة والبرغل والفريكة والشعير والأرز البني والكسكسي المصنوع من طحين قمح كامل والشوفان. وإن اتباع هذا النظام الغذائي يحد كثيرا من أعراض الانتفاخ، نظرا لأن مكوناته تحتوي على

الذكاء، وعصبية المزاج. إضافة إلى دوره في حدوث السكتة الدماغية والنوبة القلبية. وقد أثبت كثير من البحوث العلمية، أن تحدخين سيبجارة واحسدة أو سيجارتين كاف لأن يخفض درجة حسرارة الجلد في أطسراف الأصسابع. تــقــاد خـاطــئ: وبالرغم من كل ما سبق يرى كثير من

المدخنين أن الإقسلاع عنه من الأمور الصعبة، وهيذا الاعتقاد خاطئ تماما، فلو كان هذا صحيحا لعانى المدخنون في نهار رمضان، ولعجزوا عن ممارسة حياتهم اليومية المعتادة خلال فترة الصيام التي تتجاوز 10 ساعات يومياً. وما بقاء المدخنين ساعات طويلة بدون تدخين إلا دليل واضبح على أن الإنسبان يمتلك من القدرة وقوة الإرادة، ما يمكنه من التغلب على إدمان هذه العادة المدمرة لصحته. يكتسب المدخن خلال شهر رمضان فوائد عظيمة بسبب امتناعه عن السجائر لفترات طويلة، أهمها ترويض النفس للامتناع نهائيا عن التدخين، إضافة إلى تنظيف الجهاز التنفسي والتخلص من أول أكسيد الكريون العالق به، كذلك فإن معدل ضربات القلب وضغط الدم يعودان إلى حالتهما الطبيعية، وخلال أيام قليلة تتحسن لدى المدخن حاستا الشم والتذوق. وبعد الإقلاع التام عن التدخين، تزداد فرصة المدخن في التمتع بحياة أطول، وبعد 10 سنوات من الإقلاع تقل فرصة الوفاة بسبب سرطان الرئة بنسبة %50–30، كذلك يقهر

الجسم أمراض القلب والجهاز التنفسى المزمنة.



جاء في تقرير الكلية الملكية للأطباء بلندن أن تدخين السجائر في العصر الحديث يسبب من الوفيات ما كانت تسببه أشد الأوبئة خطرا في العصور السابقة. سرار بالجسملة: التدخين إفساد لصحة الإنسان وسبب لإصابته بالعديد من الأمراض والمضاعفات الصحية، إذ يحتوي دخان السيجارة على أكثر من 4000 نوع من المواد الكيميائية الضارة، منها بالطبع مسببات السرطان، بالإضافة إلى مواد سامة أخرى مثل أول أكسيد الكربون، والفحم، والزرنيخ، والرصاص. ويقول أحد أهم أطباء السرطان: "مضى على علاجى للسرطان أكثر من 25 عاماً، وجميع من زارني من المصابين بسرطان الحنجرة كانوا مدخنين .. فالتدخين عدو لدود لجهاز التنفس، أحد أهم أجهزة الجسم على الإطلاق، كونِه الجهاز الوحيد المتصل بالمحيط الخارجي اتصالا دائما، من خلال عمليتي الشهيق والزفير، وهو المصدر الوحيد لإمداد كل أعضاء وخلايا الجسم بالأكسجين اللازم لحيويتها. كذلك للتدخين آثار سيئة كثيرة مثل: مشاكل جنسية في الانتصاب، تلف شبكية العين (المسبب للعمى،) كثرة السعال، توقف نمو الجسم، هبوط مستوى



شفاعمرو 9865566





بعد اشبائعات التي لاحقت النجمة اللبنانية نانسي عجرم حول تعرضها لحادث سير كبير مع عائلتها، انتقدت الإعلامية ريما نجيم عبر إذاعة صوت الغد مروّجي شبائعة وفياة نانسي. وقالت "اتركوا نانسي عجرم في حالها. نجمة تحبُّ الهدوء، ولا تفتعل المشاكل مع احد. لم كل تلك الإشاعات المخيفة والعناوين المسيئة؟". وتابعت "رحم الله ايام الصحافة التى تدعم وتقيم وتكون السند للفنان لاللجلاد والمروّج لشائعات موت. يا عيب الشوم". بدورها، غرّدت نانسي على "تويتر" شاكرة ريما نجيم فكتبت "شكرا ريما على كلامك الصادق واهتمامك الكبير عبر أثير إذاعة صوت الغد ومواقع التواصل الاجتماعي بوجه كل الإشاعات المغرضة"، وأضافت: انت رمز نادر من رموز الصحافة المحترمة والمحترفة بهالإيام يا عيب الشوم".

لطيفة تكشف حقيقة



كشفت الفنانة لطيفة، حقيقة ارتباطها وزواجها من الفنان العراقي كاظم الساهر، قائلة : "الحب أساس الزواج .. وما تردد حول زواجى من كاظم شائعة". وتابعت لطيفة -خلال حوارها مع برنامج "أبيض وأسود" المذاع على راديو "نجوم إفام "يوم الأحد - أنها تتعرض لعدد كبير من الشائعات، وأصبحت تتعامل معها ببساطة. وأشارت لطيفة إلى أنه لا يوجد خلاف بينها وبين الموسيقار حلمي بكر، قائلة: "أنا معرفش حلمى بكر كويس.. بس هو قال عنى كلام الله يسامحه عليه".

من تأليف باسم توفيق السلكا، وإخراج سامر البرقاوي.

من وحى خيال المؤلف، ولا تمت للواقع بصلة»، وذلك لتجنب أية مساءلات قانونية بشأن المحتوى، الذي يناقش قضايا أمنية حساسة. وكان الأهم عقب هذه الجملة هو تحديد الفئة العمرية، حيث كتب تنويهًا قبل بداية الحلقات، جاء نصًا: «هذا المحتوى لا ينصح بمشاهدته ما دون الـ16 عامًا».

وجاء ذلك بسبب ما تحتويه مشاهد المسلسل من عنف ودماء، ومعارك عديدة تستخدم فيها أسلحة نارية وبيضاء. في الحلقات الأولى من مسلسل الأسطورة للفنان محمد رمضان، لم يستخدم فريق العمل أية عبارات تنوِّه عن الفئات العمرية، إلا أنه بعد الحلقة الرابعة تغير الأمر بشكل مفاجئ. حيث كتب منذ بداية الحلقة الرابعة وجميع الحلقات التي تليها، عبارة تنويه تحذر من مشاهدة المسلسل لأقل من 16 عامًا أيضا.

وأرجع البعض السبب في ذلك، إلى مشهد جمع

بين رمضان وروجينا، في علاقة حميمة، إلا أن التنويه استمر بعد ذلك أيضا، ومن المرجح أنه بسبب أيضًا المشاهد العنيفة في المسلسل، من أجل تفادي هجوم النقاد والجمهور.

6 مسلسلات رمضانية ليل "الكيار فقط

أيام قليلة فقط مرت على الماراثون الرمضاني

هذا العام، بين عديد من المسلسلات المصرية

المختلفة، تنوعت بين الدراما والأكشن

والكوميديا، وما زال يحاول كل مسلسل منها الانفراد بالصيدارة بطرق مختلفة،

التي شهدت طفرات استثنائية هذا العام.

ووسيط التنافس القوى بين المسلسلات،

تعرض البعض منها لهجوم وانتقاد كبير

من قبل الجمهور بسبب المشاهد الجريئة

أو المحتوى العنيف، وهو ما سعى فرق عمل

هذه الأعمال إلى تجنبه، من خلال التصنيفات

العمرية وتحديد فئات معينة للمشاهدة،

والتي ربما تحدث للمرة الأولى هذا العام بهذا

العدد. وهناك عديد من المسلسلات التي حددت

الفئة العمرية لمشاهديها، لتجنب أية انتقادات

أو هجوم من قبل الجمهور أو النقاد كغيرها،

ونستعرض جميعها خالال التقرير التالي.

منذ بداية أولى حلقات مسلسل «القيصر»

للفنان يوسف الشريف، وتسبق بدايته العديد

من الجمل، كان أهمها «جميع أحداث المسلسل

اكتفى فريق عمل مسلسل «الميزان»، الذي تقوم ببطولته النجمة غادة عادل، ويشاركها الفنان إياد نصار، بتحديد فئة الـ12 عامًا لمشاهدة المسلسل. وسبقت بداية حلقات المسلسل هذا التنويه، بسبب بعض المشاهد الجريئة أو الصادمة التي تضمنتها بعض الحلقات. وفي ظل هذه المحاولات من تلك المسلسلات وغيرها، تعرضت بعض الأعمال الأخرى لهجوم من قبل الجمهور بسبب المشاهد التي تحتويها، إلا أنهم لم يستخدموا التصنيفات العمرية، وهو ما عرضهم للأمر، وسنستعرضهم أيضا. -4 مسالسال ونسوسس

تعرض مسلسل «ونوس» للنجم يحيى الفخراني، لعديد من الانتقادات، بسبب مشاهد المغالطات الدينية «المقصودة» في المسلسل طبقًا للبناء الدرامي، وخاصة بعض الفتاوي الخاطئة. وطالب عدد من الجمهور، فريق عمل المسلسل بتحديد الفئات العمرية الخاصة به كباقي الأعمال، حتى لا يختلط الأمر على المشاهدين. -5 مسلسل أفللراح القبة لم يستخدم مسلسل أفراح القبة هو الآخر التصنيفات العمرية، وهو ما عرضه لموجة من الانتقادات، خاصة بعد المشاهد الجريئة، التي

ظهرت في بعض الحلقات، والتي كان أبطالها

منى زكي ورانيا يوسف. ولم يلتفت فريق

عمل المسلسل لهذه الانتقادات، ولم يلجأ أيضا

إلى تحديد الفئات العمرية، معتبرين أن هذه المشاهد طبيعية، في ظل السياق الدرامي للعمل. -6 مسالسال الخانكة نفس الحال، شهدت الحلقات الأولى من مسلسل «الخانكة» للنجمة غادة عبد الرازق، انتقادات لاذعة، بسبب مشاهد التحرش والألفاظ الجريئة، خاصة أن العمل لم يتضمن أية تصنيفات عمرية أو تحديد فئات معينة للمشاهدة، وهو مالم يحمه من هجوم الجمهور.



اعتذرت الفنانة اللبنانية نادين نسيب نجيم لمحبيها ومتابعيها عبر مواقع التواصل الاجتماعي بسبب بعض الانتقادات التي طالت أداء الشخصية الشريرة التي تجسدها في مسلسلها الرمضاني الجديد «نص يوم».

نادین کتبت: «بعتذر اذا عيوني وحركاتى بالمسلسل خوفتكن انا مجرد ممثلة عشقت دورها وأستمتعت تلعب وجه وشخصية ما بتشبهني أبدا بس كمان مبسوطة إنو هيك كان الأثر عليكن يعنى قدرت إتغير من لو و تشيللو و سمرا لنص يوم وتشوفوا فيني كل مرة شى جديد بعيوني وأدائى بحبكم كتير انا ندين منى شريرة بس يارا عندا حسابات خاصة». يُذكر أن نادين تشارك في بطولة «نص يوم» أمام الممثل السوري تيم حسن، والعمل

تحضيرات مطوّلة استغرقت عامين كاملين، لينتهي بعدها تامر حسني من وضع اللمسات الأخيرة على ألبومه الجديد، ويطرحه في موسم عيد الفطر المقبل، الذي يشهد انتعاشة في سوق الغناء والسينما أيضا. وقد أعلن تامر حسني عن استلامه للماستر الخاص بألبومه الجديد، الذي يحمل اسم "عمري ابتدا"، تمهيدا لطرحه بالأسواق في عيد الفطر. حسنى، الذي كان آخر ألبوماته الغنائية هو "180 درجة" الذي طرح في العام قبل الماضعي، أعلن أن الألبوم سيحمل إهداءً خاصا لجماهيره، حيث كتب جملة لم يفصح عنها سيفاجئ الجمهور بها وقت طرح الألبوم، معلقاً عليها قائلا: "واش الجملة دي من قلبي ميعادنا إن شاء الله في العيد". البوم تامر حسني الجديد سيحتوي على 14 أغنية يتعاون فيهم مع عدد كبير من الشعراء والملحنين، من بينهم أمير طعيمة وسلامة على وطارق مدكور وتامر عاشور، كما عاد تامر حسني للتعاون مرة أخرى مع الموزع تميم في الألبوم الجديد. ولن يكتفي تامر حسني بطرح الألبوم، بل التهى أيضا من تصوير أغنية "عمري ابتدا" مع المخرج ياسر سامي، من أجل طرحها كفيديو كليب بالتزامن مع طرح الألبوم بالأسواق. كما يقدم تامر حسني في الألبوم أغنية "بطلة العالم في النكد" التي كتب كلماتها بنفسه، بينما تولى تلحينها عبد الرحمن شوقى.







1010



å







စ္တီ

4

4

LAUNDRY









4

1,240

فيري



15 15 U

24

35%

75% [74]

Agigio (y)

cligo illiaço i ziloi

ŝ

Ililaçõ I Zilel

ŝ

ŝ

9

ŝ

စီ

26%





8





စ္စီ

تماسة ميس ملكب

6

12%





تواليتا

4

12

بوریکس تبوما

ilim'



قضا 48

23

4















خاضع لشروط الحملة • لا أردواجية بالحملات • الصور للتوضيح فقط • الخطأ وارد ومردود

ابخواعنا بالـ | شفاعمرو المنطقة الصناعية هاتف: 444/7144 طيقة

सिर्हेश आ श्राप्त | क्षेत्री उत्तर | क्षित्री उत्तर विकास का विकास का अपने हैं। अपने का अपने का अपने का अपने क

خاضع لشروط الحملة ■ لا ازدواجية بالحملات ■ الصور للتوضيح فقط ■ الخطأ وارد ومردود



3 دونمات

عمار في عسفيا

4 دونمات زيتون 🍐

في الرامة

9 دونمات

مزارع في عبلَين

6.5 دونم

4 دونمات

في عين عافية

بين عبلين وشفاعمرو

أرض عمار

في أبو غوش

مهوقع استراتيجي

فى سىهل طمرة

رفيــق مــوفـق خـوري

تسويق وبيع قسائم اراضى للبناء،

اراضى زراعية ، بيوت وعقارات 0526482482



قسائم مقترحة للبناء في أجمل موقع في عبلين,



بقى 3 قسائم فقط

بيت 240 متر (קוטג') فی حارة בני ביתך كفركثا

8 دونمات في كريات اتا محاذى للعمار

1 دونم زراعی في حارة

1 دونم زراعی في شفاعمرو قريب من العمار

نصف دونم للعمار

الكرك - شفاعمرو

في جبل النور اعبلين

11 دونم زيتون 👌

في الرامة

مدخل البلد

1 دونم على

الشارع

الرئيسي

في اعبلين

7 دونمات مع رخص عمار في طمرة

للبيع فندق في الناصرة موقع استراتيجي

عمارة للسكن

في شفاعمرو,

3 طبقات

كل طبقة 170 متر

على أرض 500 متر,

فيها طابو

ورخصة عمار (تشطيب ديلوكس).

16 دونم طابو

يشمل 297

شجرة زيتون.

عمر الزيتون 30+,

ماء + كهرياء

شفاعمرو..

3 دونم زراعي

(بعيدة 2 كيلومتر

عن جامعة بنر زيت)

2 دونم في حيفا

بالقرب من التخنيون

امكانية بناء حتى

96 وحدة سكن

أرض زراعيّة في اعبلين منطقة جميلة جدًا, كل قسيمة 1.3 دونم (1300 متر) بسعر مغري

700 متر في وادي الجمال - حيفا

> 1.8 دونم بين عبلين وطمرة

4 دونم في المنطقة الصناعية المستقبليّة في عبلّين (أرض ممتازة جدًا).

نصف دونم عمار d في شارع عباس - حيفا وامكانية بناء 10 وحدات سكن

🏅 250 دونم طابو في طبريا

1 دونم على الشارع الرئيسي في كفرمندا

في طمرة بين عبلين وطمرة

7 دونمات زراعي

هل لديك ارض للبيع ؟ او عقار ؟. نحن العنوان الأمانة شعارنا والأخلاص طريقنا

رقم المكتب: 04-8275790

רפיק ח'ורי - מורשה משרד המשפטים מס' 314603 052-6482482

كلية سخنين | وحدة التعليم الخارجي

- מנהל פרויקט בבניה
- ▶ פיקוח וניהול תשתיות ומדידות
 - עיצוב פנים
- עיצוב גרפי וצילום (עיצוב המדיה) ◄
 - עכנאי C.N.C כוכנאי
 - 🖊 מתח גבוה בחשמל
 - ▶ הנהלת חשבונות וחשבות שכר
 - אוטוקאד | רוויט 🖪
- Photoshop | Indesign | Ilustrator <
 - עברית מדוברת ◀



امكانية التسجيل لمسار تعليم مسائي يتضمن ايام الجمعة والسبت امكانيات مريحة لدفع قسط التعليم | شروط القبول : انهاء 11أو 12 سنة تعليمية (بدون بجرر كلية سخنين للاستفسار والتسجيل: 6611155/6-04

كلية الهندسيين سخنين



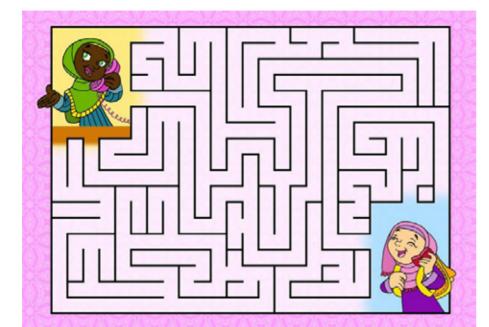
3

8

6

1

5



8

7

4

3

4

6

5

8

تحمل إليك هذه الفترة الوعود الكثيرة، ولكنها تدعوك إلى التصرف بهدوء ومنطق وتعقل. أحط نفسك بالمحين ولا تذهب حيث الأخطار. لا شك في أن هذا اليوم يهبك الميزان الحيوية والديناميكية ويزيد من جاذبيتك وسحرك. تترك أشرا أينما حللت ويطلب الأخرون حضورك في أوساط عديدة ما يجعل حياتك الاجتماعية صاخبة ومغنية، إلا أن الحـذر يبقى ضـروريا عندما تشعر بالخطر.

تعاكسك بعض الرياح السلبية لتمتحن قدرتك على مواجهة المشكلات والضعفوط. قد تظهر في هذا الفترة خلافات شخصية. العقرب قد تقلق بشأن عاطفي ومتاعب تعطل لغة الحوار بينك وبين الحبيب وتضع اولوياتك تجاهه على المحك، كما قد يتقرر مصير مرحلة مهمة في حياتك.

عيش حالة من الفوران والغليان، وتستفيد من بعض الاوضاع لتناقش شأنا شخصيا بحماسة قصوى، وتصطدم ببعض العراقيل. لكن المواقف الايجابية والمسالمة تسهم في تخفيف المتاعب. قد تعيش بعض الشكوك أو المخاوف، ما يولد ردات فعل دفاعية. انصح لك الابتعاد عن العدائية والعنف. حاول ألا تعرض استقرارك العائلي أو العاطفي للأخطار، و لا تتخذ قرارا حاسما تحت وطأة الغضب.

تشعر بالطمأنينة والسملام الداخلي. الوقت مناسب للقيام بخطوة جريئة. لا تتردد في الدفاع عن حقك. باستطاعتك أن تكون محط الأنظار. تلتقي الاصمدقاء وتفرح لتأييد ما يمهد لمشمروع مهني جيد، كما ان الأوضماع العاطفية والعائلية على افضل ما يرام.

تحتاج الى السوحدة لمراجعة الوضياعك، وتشبهد علاقة شيراكة لك. وتشبهد علاقة شيراكة لك. وراج او تكتشيف ما الدلو يجب حسيمه قبل اتخاذ اي قيرار، وقسيع عسقيدا بشيأن عمل مشيترك مع بعض الفئات.

استترح بعض الشييء، انت بحاجة إلى الابتعاد عن الصخب والضعوط اليومية. لا تتعهد شيئا. اعمل خلف الستار، نظم امورك ورتب الحوت اوضاعك واور اقك بهدوء. كن واعيا دبلو ماسيا لمواجهة اصحاب النفوذ والكلمة الفاصلة. وظف كل مواهبك لكن لا تتخط الحدود ولا تتكلم في موضوعات لا تخصك

قد تتورط بقصة خاصة او بأحداث مميزة. تتعامل مع معلومات مربكة وتتلقى بعض الاعترافات. تحنب حسم الامصور المصيرية والنزاعات. الحمل الاجـــواء ضعيفة لا تقدم على قسرار. قد تسدور نقاشات حسادة حسول عقود واوراق رسممية، وربما حسول زواج.

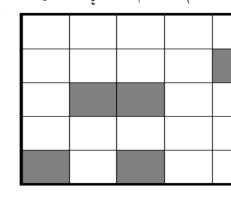
تعيش فترة مثقلة بالأعباء العائلية، وقد تختلط عليك الامور فتفقد قدرتك علي التركيز لترتكب خطأ واضحا الثور يجر عليك سلسلة من المواقف المربكة. قد تشعل النار من حولك وتصرق خط العودة فتتأزم الاوضاع ويحرج وضعك.

تسمير هده السفيرة الى احسداث غير متوقعة تثير الانفعالات، والى ضرورة اجسراء تعديلات على شيراكة معينة. جوزاء كذلك قد تكون الاجسواء العائلية متطلبة من ما يتوجب عليك تفهما وابتعادا عن عدائية الناس والاجسواء.

تكلىل جسهودك بالنجاح وتتعاطى مسع الأمسور الحياتية بانفتاح. ويقون المواعيد الاجتماعية والمهنية جيدة تهتم السطان لتوظيف اموالك ولاستقرار وضعك المالي. تجنب تبذير الأمسوال قد تحمل الميك هذه الفترة ربحا او تقدما.

حاذر المشكلات العائلية، انت تشعر بضغوط، لكنك قد لا تنجح في تحديد سببها. حافظ على مشماعرك لنفسك. اعمل خلف الستار، ولا تعرض نفسك لحكم الآخرين عليك. حاول ان تحرس امصورك بصمت وهدوء. تبدو فعاليتك عالية وقدرتك على التواصل ممتازة.

تميل إلى روح المصالحة والتقارب، كما ان بلاغتك وقدرتك على التعبير مميزة ولافتة للاهتمام، وبالتالي ستحقق نجاحا على الصعيد العنراء الاجتماعي والاعلامي والفني والسياسي. كمايمكنك أن تتقدم بطلبقرض مالى إذ من المحتمل جدا أن تناله.







عامودى

- من أنواع التمر.
- ٢. رُخُصَ له الإفطار في شهر رمضان.
 - ٣. نصف كلمة (وضوء).
- 3. متشابهان أداة عطف تفيد التخيير (معكوسة).
 - ه. بمعنى (نعيش) (معكوسة).

أفقى:

- ١. الشهر الذي أنزل فيه القرآن.
- ٢. عود لتنظيف الفم والأسنان.
 - ٣. أحد الوالدين (معكوسة).
- جمع كلمة نافلة (معكوسة).
 - ه. عكس كلمة (برد).





وأقسام خدمة الجمهور